

雕塑专业教学计划（五年制）

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

本专业培养在当代文化视野下，适应现代社会的相关需求，具备良好的职业操守与社会责任感，在造型艺术领域特别是雕塑艺术方面的专门人才。

2. 毕业要求

- (1) 掌握造型艺术的基本理论知识。
- (2) 掌握雕塑专业所涉及的材质运用技能。
- (3) 掌握造型艺术，特别是雕塑专业所要求的创作、设计技能。
- (4) 掌握专业文献检索，资料查询及文字表述的基本方法，有学科研究和实际工作能力。
- (5) 普通话水平达到二级乙等以上。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

艺术学

2. 主干课程

造型艺术基础训练、雕塑专业技能训练、雕塑专业相关材质运用训练、造型艺术基本理论知识及中外美术史。

3. 主要实践性教学环节

中、西方传统雕塑技法研究、当代雕塑技法研究、创作实践、传统雕塑艺术考察。

4. 主要专业实验

金属材料实验、石质材料实验、木质材料实验、综合材料实验。

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

五年

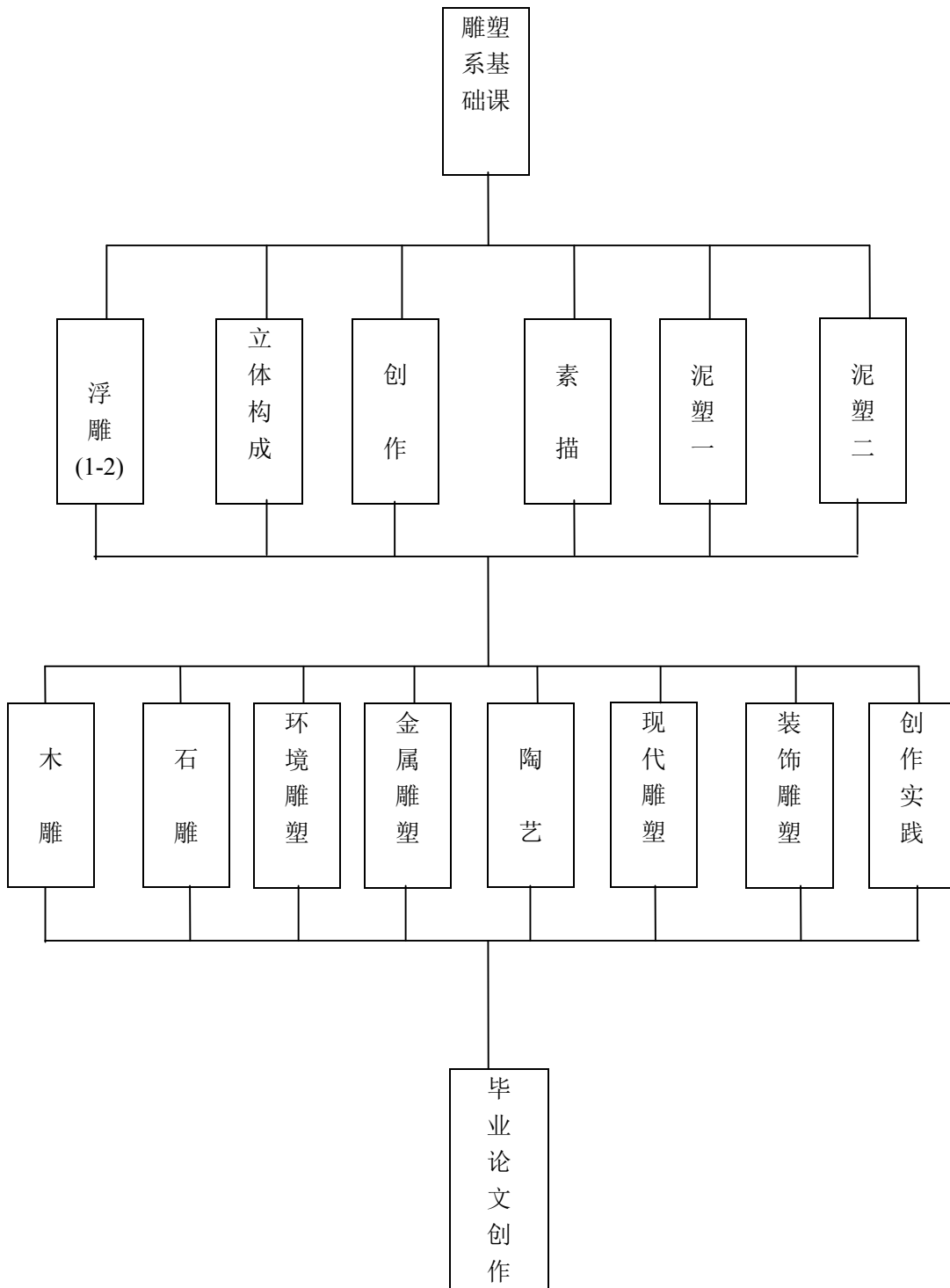
2. 总学分

318

3. 授予学位

艺术学学士

雕塑专业基础和专业课程相互关系结构图



上海大学2019级教学计划表

学科基础课

| 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | 学期 | 备注 | 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | 学期 | 备注 | | |
|----------|-----------|------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----------|-----------|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | | 共计 | 课内 | | | | 课外 | | | | | | | 共计 | 课内 | | | | 课外 | | | | | | |
| | | | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 | | | | | | 其他 | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | | | 读书 | 其他 |
| 13525080 | 素描D | 7.5 | 7.5 | | | | | | | 1 | | 13525106 | 泥塑D(二)(4) | 6 | 6 | | | | | | | | | 6 | |
| 13525101 | 泥塑D(一)(1) | 4.5 | 4.5 | | | | | | | 1 | | 13525107 | 泥塑D(二)(5) | 6 | 6 | | | | | | | | | 7 | |
| 13525102 | 泥塑D(一)(2) | 12 | 12 | | | | | | | 2 | | 13525108 | 泥塑D(二)(6) | 9 | 9 | | | | | | | | | 10 | |
| 13525115 | 泥塑D(一)(3) | 6 | 6 | | | | | | | 7 | | 13525087 | 浮雕A(1) | 6 | 5 | | | | | | | | 1 | 6 | |
| 13525103 | 泥塑D(二)(1) | 12 | 12 | | | | | | | 3 | | 13526119 | 木雕C | 12 | 11 | | | | | | | | 1 | 8 | |
| 13525104 | 泥塑D(二)(2) | 12 | 12 | | | | | | | 4 | | 13526121 | 石雕C | 12 | 11 | | | | | | | | 1 | 9 | |
| 13525105 | 泥塑D(二)(3) | 6 | 6 | | | | | | | 5 | | 13526126 | 金属加工类雕塑C | 12 | 11 | | | | | | | | 1 | 12 | |

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

| 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | 学期 | 备注 | 课程编号 | 课程名称 | 课程学分 | | | | | | | | 学期 | 备注 | | |
|----------|------------|------|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----------|----------------|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|
| | | 共计 | 课内 | | | | 课外 | | | | | | | 共计 | 课内 | | | | 课外 | | | | | | |
| | | | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 | | | | | | 其他 | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | | | 读书 | 其他 |
| 13525118 | 创作C | 6 | 5 | | | | | 1 | | 5 | | 13526122 | 造型观念与表现 | 3 | 2 | | | | | | | | 1 | 10 | |
| 13526114 | 现代雕塑D | 6 | 5 | | | | | | | 10 | | 13526112 | 装饰雕塑A | 6 | 5 | | | | | | | | 1 | 11 | |
| 13526120 | 造型艺术实践 | 3 | 2 | | | | | 1 | | 10 | | 13526123 | 环境雕塑E(1) | 6 | 5 | | | | | | | | 1 | 11 | |
| 13526125 | 造型与空间拓展 | 3 | 2 | | | | | | | 11 | | 13526124 | 环境雕塑E(2) | 6 | 5 | | | | | | | | 1 | 11 | |
| 13526128 | 软材料空间造型 | 6 | 5 | | | | | | | 10 | | 13006082 | 首饰/金工艺术(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 4-6 | |
| 13006107 | 材料与空间造型(选) | 3 | 3 | | | | | | | 4-6 | | 13006122 | 现代首饰艺术设计与欣赏(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 4-6 | |
| 13746016 | 软性材料的表现(选) | 3 | 3 | | | | | | | 4-6 | | 13746024 | 金属工艺艺术设计与制作(选) | 3 | 3 | | | | | | | | | 4-6 | |

上海大学2019级实践性教学环节学分安排表

雕塑专业

| 实践分类 | 编号 | 实践环节名称 | 实践周数 | 实践学分 | 实践形式 | | 各学年学分安排 | | | | | 备注 |
|----------|--------------|------------------|------|------|------|----|---------|---|---|---|----|--------|
| | | | | | 集中 | 分散 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | |
| 实习 | 00914003 | 军事技能 | 2 | 2 | √ | | 2 | | | | | |
| | 00874008 | 形势与政策(实践) | | 1 | √ | | 1 | | | | | |
| | 1658A001~002 | 思想政治理论课(实践)(1-2) | | 2 | | | 1 | 1 | | | | 第3,6学期 |
| | 00874007 | 思想道德修养与法律基础(实践) | 1 | 1 | √ | | 1 | | | | | |
| | 0000A001 | 创新创业实践 | | 1 | | √ | 1 | | | | | ☆ |
| | 1352A005 | 创作实践(1) | 2.5 | 5 | | √ | 5 | | | | | |
| | 1352A008 | 写生实践 | 2.5 | 5 | | √ | | 5 | | | | |
| | 1352A006 | 创作实践(2) | 2.5 | 5 | | √ | | | 5 | | | |
| | 1352A007 | 创作实践(3) | 2.5 | 5 | | √ | | | | 5 | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 课程设计 | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | |
| 毕业设计(论文) | 1352A001 | 毕业创作(论文) | 22.5 | 45 | | √ | | | | | 45 | 第15学期 |
| | | | | | | | | | | | | |
| 共计 | | | | 72 | | | 11 | 6 | 5 | 5 | 45 | |

☆在校期间，学生参与下述活动之一，可认定该门课程学分。分别是1. 联合大作业；2. 大学生创新项目；3. 学科竞赛获校级（含）以上奖项，并未冲抵过学分；4. 院系认定的创新创业各类活动（累计至少半周时间）。