

# 绘画专业(版画)教学计划

## 一、培养目标和毕业要求

### 1. 培养目标

围绕立德树人根本任务，对接国家重大需求、国际都市文化发展任务，传承海派文脉，培养具有国际视野并具备版画艺术创作、实践、研究能力，能在文化艺术、教育、研究、设计和出版领域和单位从事创作、教学、研究和管理工作的高素质版画艺术人才。

### 2. 毕业要求

本专业学生主要学习版画艺术的基本理论和知识，接受形象思维与艺术造型的基本训练，学习掌握版画基本技能，具备版画创作能力。

毕业生应获得以下知识和能力：

- (1) 掌握版画的基本理论知识；
- (2) 掌握版画创作的专业技术；
- (3) 具有从事专业版画艺术创作的能力；
- (4) 具有较好的人文社会科学素养以及较高的审美判断力；
- (5) 了解本专业的发展现状和前沿趋势，具有一定的国际视野；
- (6) 具有时代意识和创新精神，有较强的社会责任感，熟知国家文化艺术事业的相关方针、政策和法规；
- (7) 具有较强的综合分析及应用能力，具有科学研究和实际工作能力；
- (8) 有较好的语言表达和沟通能力，普通话水平能达到二级乙等以上。

## 二、主干学科和主干课程

### 1. 主干学科

美术学

### 2. 主干课程

素描 E(1-5)、色彩 C (1-2)、黑白木刻普修、黑白画 B、丝网版画普修、铜版画普修、石版画普修、木版（普修）、丝网版 C、铜版 C、石版 C 等。

### 3. 主要实践性教学环节

写生实践、创作实践、毕业创作（论文）调研与选题构思、毕业创作（论文）等。

## 三、修业年限、学分和学位

### 1. 修业年限

四年

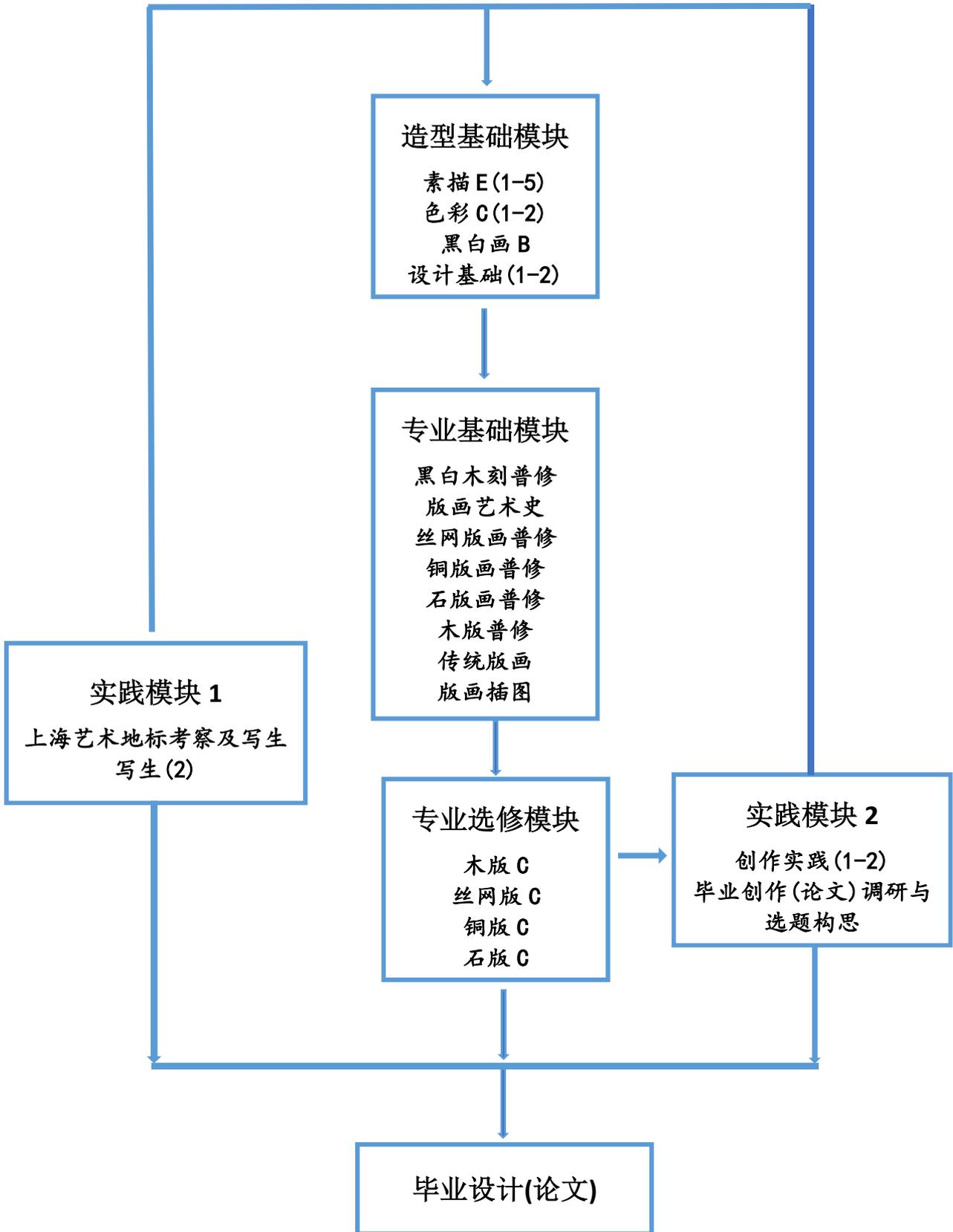
### 2. 总学分

259

### 3. 授予学位

艺术学学士

绘画(版画)专业课程相互关系结构图



# 上海大学2021级教学计划表

上海美术学院

绘画专业(版画)

| 课程分类         | 课程编号             | 课程名称                    | 课程学分 |     |    |     |    |    |    |    | 各学年、学期计划学分安排 |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   | 备注 |    |    |      |    |  |
|--------------|------------------|-------------------------|------|-----|----|-----|----|----|----|----|--------------|------|----|---|------|----|----|------|----|---|------|---|----|----|----|------|----|--|
|              |                  |                         | 共计   | 课内  |    |     |    | 课外 |    |    |              | 第一学年 |    |   | 第二学年 |    |    | 第三学年 |    |   | 第四学年 |   |    |    |    |      |    |  |
|              |                  |                         |      | 讲授  | 实验 | 上机  | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 | 其他           | 1    | 2  | 3 | 夏季   | 4  | 5  | 6    | 夏季 | 7 | 8    | 9 |    | 夏季 | 10 | 11   | 12 |  |
| 通识课6         | 人文经典与文化遗产        |                         | 6    |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    | 详见附表 |    |  |
|              | 政治文明与社会建设        |                         |      |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 艺术修养与审美体验        |                         |      |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 经济发展与全球视野        |                         |      |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 科技进步与生态文明        |                         |      |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 创新思维与创业教育        |                         |      |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 公共基础课78      | 16583109         | 形势与政策                   | 1    | 1   |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    | *  |      |    |  |
|              | 16584153         | 思想道德与法治                 | 3    | 3   |    |     |    |    |    |    | 3            |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 16584136         | 中国近现代史纲要B               | 3    | 3   |    |     |    |    |    |    | 3            |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 16584168         | 马克思主义基本原理               | 3    | 3   |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   | 3    |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 16584169         | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(1) | 3    | 3   |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      | 3  |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 16584170         | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论(2) | 2    | 2   |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    | 2  |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 16584171         | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论      | 3    | 2   |    |     |    | 1  |    |    |              |      |    |   |      |    |    | 3    |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 思想政治选择性必修课（详见附表） |                         | 3    |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    | 3    |    |   |      |   |    |    |    | ◆    |    |  |
|              | 16583004         | 当代世界经济与政治               | 3    | 3   |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    | 3    |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 16584172         | 劳动教育理论课                 | 1    | 1   |    |     |    |    |    |    |              | 1    |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 详见附表             | 体育                      | 6    |     |    |     |    |    |    |    |              | 1    | 1  | 1 |      | 1  | 1  | 1    |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 00914006         | 军事理论A                   | 2    | 2   |    |     |    |    |    |    |              | 2    |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 详见附表             | 大学英语                    | 16   |     |    |     |    |    |    |    |              | 4    | 4  | 2 |      | 2  | 2  | 2    |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 00864092         | 高级办公自动化与宏应用             | 2    | 1.4 |    | 0.3 |    |    |    |    | 0.3          | 2    |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
|              | 00864122         | 新数字媒体基础与应用              | 3    | 2   |    | 1   |    |    |    |    |              |      |    | 3 |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004031     | 艺术概论A            | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    | 3            |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004035     | 美学A              | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   | 3    |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004097     | 透视A              | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    | 3            |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004098     | 中国美术史C           | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    | 3  |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004099     | 外国美术史A           | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    | 3  |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004100     | 现代艺术史            | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   | 3    |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004102     | 解剖A              | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    |              |      | 3  |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 13004151~153 | 上美讲堂A(1-3)       | 3                       | 3    |     |    |     |    |    |    |    | 1            | 1    | 1  |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    |      |    |  |
| 学科基础课(见续表)   |                  |                         | 101  |     |    |     |    |    |    |    | 12           | 13   | 14 |   | 12   | 12 | 12 |      | 15 | 6 | 6    |   |    |    |    |      |    |  |
| 选修课          | 专业选修课(见续表)       |                         | 27   |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    | 9 | 9    |   | 9  |    |    | ▲    |    |  |
|              | 任意选修课            |                         | 3    |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    | ★    |    |  |
| 实践教学环节       |                  |                         | 44   |     |    |     |    |    |    |    |              |      | 1  | 8 |      | 1  | 2  |      |    |   | 4    | 4 | 8  | 16 |    |      |    |  |
| 总计           |                  |                         | 259  |     |    |     |    |    |    |    |              |      |    |   |      |    |    |      |    |   |      |   |    |    |    | ●    |    |  |

\*1-10学期均需选修 ◆多修课程可认定为通识课（所属分类见附表中备注） ▲学分分布供参考 ★任意选修任何课程。 附表见 II-1-62页，建议学生跨类选修通识课，所修通识课必须包含：1. “核心通识课”至少2学分，一年级至少修读一门；2. “创新思维与创业教育”模块内课程至少2学分。（某门课程同时满足两个条件时，可重复认定，但所获得学分不累计。）

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。（全英语授课课程指：1. 选课系统中标注的全英语课程。2. 国际化小学期开设的课程。3. 海外交流学分认定的课程。）

## 上海大学2021级教学计划表

### 学科基础课

| 课程编号     | 课程名称   | 课程学分 |    |     |    |    |    |    |    | 学期 | 备注 | 课程编号     | 课程名称     | 课程学分 |    |    |    |    |    |    |    | 学期 | 备注 |    |    |  |
|----------|--------|------|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----------|----------|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|--|
|          |        | 共计   | 课内 |     |    |    | 课外 |    |    |    |    |          |          | 共计   | 课内 |    |    |    | 课外 |    |    |    |    |    |    |  |
|          |        |      | 讲授 | 实验  | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 |    |    |          |          |      | 其他 | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 |    |    | 读书 | 其他 |  |
| 13505535 | 素描E(1) | 6    | 4  | 2   |    |    |    |    |    | 1  |    | 13505532 | 色彩C(2)   | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    | 4  |    |  |
| 13505531 | 色彩C(1) | 6    | 4  | 2   |    |    |    |    |    | 1  |    | 13505544 | 铜版画普修    | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 5  |  |
| 13505542 | 黑白木刻普修 | 6    | 4  | 2   |    |    |    |    |    | 2  |    | 13505545 | 石版画普修    | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 5  |  |
| 13505484 | 黑白画B   | 4.5  | 3  | 1.5 |    |    |    |    |    | 2  |    | 13505455 | 传统版画A    | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 6  |  |
| 13505533 | 版画艺术史  | 2    | 2  |     |    |    |    |    |    | 2  |    | 13505546 | 版画插图     | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 6  |  |
| 13505536 | 素描E(2) | 4.5  | 3  | 1.5 |    |    |    |    |    | 3  |    | 13505539 | 素描E(5)   | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 7  |  |
| 13505537 | 素描E(3) | 3    | 2  | 1   |    |    |    |    |    | 3  |    | 13505534 | 木版(普修)   | 9    | 6  | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    | 7  |  |
| 13505543 | 丝网版画普修 | 6    | 4  | 2   |    |    |    |    |    | 3  |    | 13505516 | 设计基础C(1) | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 8  |  |
| 13505538 | 素描E(4) | 6    | 4  | 2   |    |    |    |    |    | 4  |    | 13505517 | 设计基础C(2) | 6    | 4  | 2  |    |    |    |    |    |    |    |    | 9  |  |

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

| 课程编号     | 课程名称  | 课程学分 |    |    |    |    |    |    |    | 学期  | 备注 | 课程编号     | 课程名称         | 课程学分 |    |    |    |    |    |    |    | 学期 | 备注 |    |     |  |
|----------|---|------|----|----|----|----|----|----|----|-----|----|----------|--------------|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|--|
|          |   | 共计   | 课内 |    |    |    | 课外 |    |    |     |    |          |              | 共计   | 课内 |    |    |    | 课外 |    |    |    |    |    |     |  |
|          |   |      | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 | 读书 |     |    |          |              |      | 其他 | 讲授 | 实验 | 上机 | 其他 | 自学 | 项目 |    |    | 读书 | 其他  |  |
| 13506521 | 丝网版C  | 9    | 6  | 3  |    |    |    |    |    | 8   |    | 13006055 | 铜版(选)        | 3    | 2  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13506522 | 木版C   | 9    | 6  | 3  |    |    |    |    |    | 8   |    | 13006077 | 水印木刻(选)      | 2    | 1  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13506498 | 石版B(4)  | 9    | 6  | 3  |    |    |    |    |    | 9   |    | 13006056 | 丝网版(选)       | 3    | 2  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13506524 | 铜版C   | 9    | 6  | 3  |    |    |    |    |    | 9   |    | 13006075 | 版画(藏书票艺术)(选) | 3    | 2  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13506494 | 铜版B(4)  | 9    | 6  | 3  |    |    |    |    |    | 10  |    | 13006074 | 黑白木刻(选)      | 3    | 2  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13506523 | 石版C   | 9    | 6  | 3  |    |    |    |    |    | 10  |    | 13006076 | 套色木刻(选)      | 3    | 2  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13006089 | 石版(选)   | 3    | 2  | 1  |    |    |    |    |    | 1-6 |    | 13006082 | 首饰/金工艺术(选)   | 3    | 3  |    |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13506541 | 图像和随笔<br>(Collage and Essay)                    | 3    | 3  |    |    |    |    |    |    | 1-6 | ★  | 13746030 | 珐琅工艺设计基础     | 3    | 2  | 1  |    |    |    |    |    |    |    |    | 1-6 |  |
| 13506540 | 黑白木刻初识<br>(Black-White<br>Woodcut<br>Cognition) | 3    | 3  |    |    |    |    |    |    | 1-6 | ★  |          |              |      |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |     |  |

★全英语课程

## 上海大学2021级实践性教学环节学分安排表

绘画专业(版画)

| 实践分类                         | 编号           | 实践环节名称           | 实践周数 | 实践学分 | 实践形式 |    | 各学年学分安排 |   |   |    | 备注           |
|------------------------------|--------------|------------------|------|------|------|----|---------|---|---|----|--------------|
|                              |              |                  |      |      | 集中   | 分散 | 一       | 二 | 三 | 四  |              |
| 实<br>习                       | 00914003     | 军事技能             | 2    | 2    | √    |    | 2       |   |   |    |              |
|                              | 00874008     | 形势与政策(实践)        |      | 1    | √    |    | 1       |   |   |    |              |
|                              | 1658A001~002 | 思想政治理论课(实践)(1-2) |      | 2    |      |    | 1       | 1 |   |    | 第3,6学期       |
|                              | 00874007     | 思想道德与法治(实践)      | 1    | 1    | √    |    | 1       |   |   |    |              |
|                              | 0000A001     | 创新创业实践           |      | 1    |      | √  | 1       |   |   |    | 二选一<br>(详见注) |
|                              | 00874028     | 大学生社会实践          |      | 1    |      | √  | 1       |   |   |    |              |
|                              | 1350A083     | 创作实践(1)          | 1.5  | 3    |      | √  | 3       |   |   |    |              |
|                              | 1350A092     | 上海艺术地标考察及写生      | 1    | 2    |      | √  |         | 2 |   |    |              |
|                              | 1350A082     | 写生(2)            | 2    | 4    |      | √  |         |   | 4 |    |              |
|                              | 1350A084     | 创作实践(2)          | 2    | 4    |      | √  |         |   |   | 4  | 第10学期        |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
| 课<br>程<br>设<br>计             | 1350A098     | 毕业创作(论文)调研与选题构思  | 4    | 8    |      |    |         |   |   | 8  | 第11学期        |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
| 毕<br>业<br>设<br>计<br>(论<br>文) | 1350A099     | 毕业创作(论文)         | 8    | 16   |      |    |         |   |   | 16 | 第12学期        |
|                              |              |                  |      |      |      |    |         |   |   |    |              |
| 共计                           |              |                  |      | 44   |      |    | 9       | 3 | 4 | 28 |              |

注:

1. 《创新创业实践》和《大学生社会实践》两门课程二选一;
2. 在校期间,学生参与下述活动之一,可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业;(2)大学生创新项目;(3)学科竞赛获校级(含)以上奖项,并未冲抵过学分;(4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间);
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设,具体要求详见课程简介。