

绘画专业(版画)教学计划

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

以新时代中国特色社会主义思想为基础，围绕立德树人根本任务，深入贯彻“为人民、为艺术、为生活、为城市”的办学理念，对接国家重大需求、国际都市文化发展任务，传承海派文脉，为社会持续培养兼具思想深度、创新意识和国际视野，具备版画艺术创作、实践、研究能力，能在文化艺术、教育、研究、设计出版、艺术市场等领域从事创作、教学、研究和管理工作的高素质专业人才。

2. 毕业要求

本专业学生主要学习版画艺术的基本理论和知识，接受形象思维与艺术造型的基本训练，学习掌握版画专业不同版种的基本技法技能，具备独立的版画创作能力，并能顺应时代、城市和艺术市场的发展需求，拓宽艺术创作与理论研究的思路，有较强的人文艺术素养、跨界融合能力以及执行力。毕业生应获得以下知识和能力：

- (1) 掌握版画的基本理论知识，了解版画艺术的起源、发展和相关概念；
- (2) 掌握版画创作的专业技术，熟练掌握不同版种的基本技法和技能；
- (3) 具有从事专业版画艺术创作的能力，能够独立进行版画作品的创作和表达；
- (4) 具有较好的人文社会科学素养以及较高的审美判断力，能够将自己的作品置于社会和人文背景中进行思考和评价；
- (5) 了解本专业的发展现状和前沿趋势，具有一定的国际视野；
- (6) 具有时代意识和创新精神，有较强的社会责任感，熟知国家文化艺术事业的相关方针、政策和法规；
- (7) 具有较强的综合分析及应用能力，能够进行科学研究、论文写作，并具备实际工作能力；
- (8) 有较好的语言表达和沟通能力，普通话水平达到二级乙等以上。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

美术学

2. 主干课程

素描 E(1-5)、色彩 C (1-2)、黑白木刻普修、黑白画 B、丝网版画普修、铜版画普修、石版画普修、传统版画 A、木版 C、丝网版 C、铜版 C、石版 C 等。

3. 主要实践性教学环节

创作实践、写生实践、毕业创作（论文）调研写作、毕业创作（论文）等。

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

四年

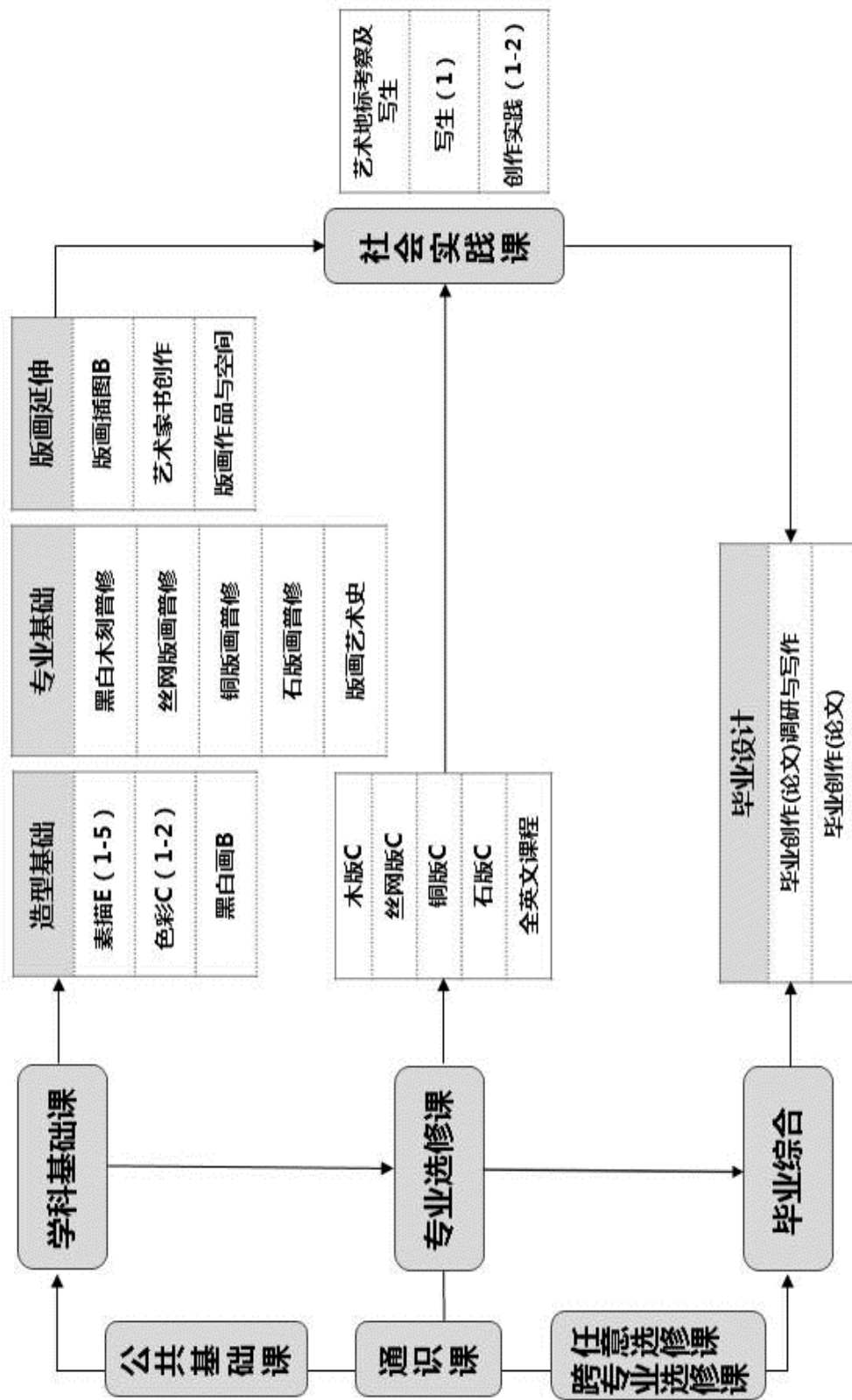
2. 总学分

260

3. 授予学位

艺术学学士

绘画（版画）专业培养方案课程结构图



上海大学2023级教学计划表

上海美术学院

绘画专业(版画)

课程分类	课程编号	课程名称	课程学分								各学年、学期计划学分安排												备注				
			共计	教学环节						第一学年			第二学年			第三学年			第四学年								
				讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他	1	2	3	夏季	4	5	6	夏季	7	8	9	夏季		10	11	12	
通识课 6	人文经典与文化遗产		6																						详见附件		
	政治文明与社会建设																										
	艺术修养与审美体验																										
	经济发展与全球视野																										
	科技进步与生态文明																										
	创新思维与创业教育																										
思想政治理论课 78	16583109	形势与政策	1	1																				*			
	16584153	思想道德与法治	3	3									3														
	16584136	中国近现代史纲要B	3	3								3															
	16584168	马克思主义基本原理	3	3											3												
	16584173	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论C	3	3												3											
	16584171	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2													3										
	思想政治选择性必修课(详见附表)		3															3							◆		
	16583004	当代世界经济与政治	3	3													3										
	16584172	劳动教育理论课	1	1									1														
	00944008	大学生心理健康	2	1	1								2														
	详见附表	体育	6										1	1	1		1	1	1								
	00914006	军事理论A	2	2									2														
	详见附表	大学英语	16										4	4	2		2	2	2								
	00864092	高级办公自动化与宏应用	2	1.4		0.3							0.3	2													
	00864124	新数字媒体基础与应用(艺术类)	3	2		1										3											
	13004031	艺术概论A	3	3									3														
	13004035	美学A	3	3														3									
	13004097	透视A	3	3									3														
	13004098	中国美术史C	3	3														3									
	13004099	外国美术史A	3	3															3								
13004100	现代艺术史	3	3																3								
13004102	解剖A	3	3												3												
13004151~153	上美讲堂A(1-3)	3	3										1	1	1												
学科基础课(见续表)			86										11	14	14		12	12	10		6	4	4				
选修课	专业选修课	本专业选修课(见续表)	36																	9	9	9		9		▲	
		跨专业选修课	6											3				3								☆	
	任意选修课	3																								★	
实践教学环节			45												1	8			1	3			4	4	6	18	
总计			260																							●	

*1-10学期均需选修 ◆多修同时属于通识课的课程可认定为通识课(见附表备注) ▲学分布供参考 ☆跨专业选修课详见II-1-86页 ★任意选修任何课程 附表见II-1-87页,所修通识课必须包含:1.“核心通识课”至少2学分,一年级至少修读一门;2.“创新思维与创业教育”模块至少2学分;3.“经济管理类”、“理工工学类”通识课分别至少2学分。(某门课程同时满足两个条件时,可重复认定,但所获得学分不累计。)

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。(全英语授课课程指:1.选课系统中标注的全英语课程。2.国际化小学期开设的课程。3.海外交流学分认定的课程。)

上海大学2023级教学计划表

学科基础课

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注		
		共计	课内			课外								共计	课内			课外							
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他				
13505535	素描E(1)	6	4	2						1		13505532	色彩C(2)	6	4	2							4	◎	
13505484	黑白画B	4.5	3	1.5						1	◎	13505544	铜版画普修	6	4	2								5	◎
13505542	黑白木刻普修	6	4	2						2	◎	13505545	石版画普修	6	4	2								5	◎
13505531	色彩C(1)	6	4	2						2		13505455	传统版画A	6	4	2								6	◎
13505533	版画艺术史	2	2							2		13505547	版画插图A	4	2	2								6	
13505536	素描E(2)	4.5	3	1.5						3		13505539	素描E(5)	6	4	2								7	◎
13505537	素描E(3)	3	2	1						3		13505548	艺术家书创作	4	2	2								8	
13505543	丝网版画普修	6	4	2						3	◎	13505549	版画作品与空间	4	2	2								9	
13505538	素描E(4)	6	4	2						4															

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注		
		共计	课内			课外								共计	课内			课外							
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他				
13506521	丝网版C	9	6	3						7,8		13006055	铜版(选)	3	2	1								2,5	
13506522	木版C	9	6	3						7,8		13006077	水印木刻(选)	2	1	1								3,6	
13506524	铜版C	9	6	3						9,10		13006056	丝网版(选)	3	2	1								1,4	
13506523	石版C	9	6	3						9,10		13006089	石版(选)	3	2	1								2,5	
13506541	图像和随笔 (Collage and Essay)	3	3							4-6	★	13506494	铜版B(4)	9	6	3								10	
13506540	黑白木刻初识 (Black-White Woodcut Cognition)	3	3							1-3	★	13506498	石版B(4)	9	6	3								9	
13006076	套色木刻(选)	3	2	1						1-3															

◎专业核心课程 ★全英语课程

上海大学2023级实践性教学环节学分安排表

绘画专业(版画)

实践分类	编号	实践环节名称	实践周数	实践学分	实践形式		各学年学分安排				备注	
					集中	分散	一	二	三	四		
实 习	00914003	军事技能	2	2	√		2					
	00874008	形势与政策(实践)		1	√		1					
	1658A001~002	思想政治理论课(实践)(1-2)		2			1	1			第3,6学期	
	00874007	思想道德与法治(实践)	1	1	√		1					
	0000A001	创新创业实践		1		√	1				三选一 (详见注)	
	00874028	大学生社会实践		1		√	1					
	00883034	劳动素养专项实践		1	√		1					
		1350A083	创作实践(1)	1.5	3		√	3				
		1350A100	艺术地标考察及写生	1.5	3		√		3			
		1350A081	写生(1)	2	4		√			4		◎
		1350A084	创作实践(2)		4		√				4	第10学期 ◎
课 程 设 计	1350A500	毕业创作(论文)调研与写作		6		√					6	第11学期
毕 业 设 计 (论 文)	1350A501	毕业创作(论文)		18		√					18	第12学期
共计				45			9	4	4	28		

◎专业核心课程

注:

1. 《创新创业实践》、《大学生社会实践》和《劳动素养专项实践》三门课程三选一。
2. 在校期间,学生参与下述活动之一,可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业;(2)大学生创新项目;(3)学科竞赛获校级(含)以上奖项,并未冲抵过学分;(4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间)。
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设,具体要求详见课程简介。
4. 《劳动素养专项实践》包含“电子小世界”、“木质匠心”、“陶塑艺术”和“金属艺术”4个专项,只限选修其中1个专项,第1-12学期(除夏季学期)均开设。

上海大学2023级教学计划表

跨专业选修课

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注		
		共计	教学环节										共计	教学环节									
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他
13006041	写意花鸟(选)	3	2	1					1,3,5		13706069	文化产业概论(选)	3	3							2,4,6		
13006093	重彩(岩彩)(选)	3	2	1					2,4,6		13C06027	近代上海设计文化	3	3								1,3,5	
13506260	色粉笔画基础	3	2	1					1,3,5		13C06028	设计鉴赏	3	3								2,4,6	
13506261	油画临摹	3	2	1					2,4,6		13006066	陶艺创作(选)	3	2	1							1,3,5	
13006075	版画(藏书票艺术)(选)	3	2	1					1,3,5		13006067	玻璃艺术(选)	3	2	1							2,4,6	
13006074	黑白木刻(选)	3	2	1					2,4,6		13006082	首饰/金工艺术(选)	3	3								1,3,5	
13746016	软性材料的表现(选)	3	2	1					1,3,5		13746006	漆艺技法基础(选)	3	3								2,4,6	
13006107	材料与空间造型(选)	3	2	1					2,4,6		13746031	羊毛纤维湿毡工艺与创作	3	3								1,3,5	
13516258	坦培拉绘画技法与运用	3	3						1-3		13746026	家居软装设计(选)	3	2	1							2,4,6	
13516279	学术论文写作	3	3						10		13B86033	AI绘画	3	3								1,3,5	
13536350	动漫造型设计基础(选)	3	3						1,3,5		13B86034	装置艺术语言	3	3								2,4,6	
13536351	中国手作体验A(选)	3	3						2,4,6		13006146	数字生成艺术(选)	3	3								1,3,5	
13535228	基础摄影	3	3						1,3,5		13776062	人工智能应用场景设计(选)	3	3								2,4,6	
13536130	装饰绘画A	3	3						2,4,6		13B96037	当代摄影理论	3	3								1-3	
13006147	交互界面设计(选)	3	3						1,3,5		13476290	乡村营建与乡土美学	3	3								1,3,5	
13686110	文化遗产保护与城市更新	3	3						1,3,5		13476291	中西方建筑美学漫步	3	3								2,4,6	
13686111	艺术乡建与乡村振兴	3	3						2,4,6														