

# 视觉传达设计专业教学计划

## 一、培养目标和毕业要求

### 1. 培养目标

围绕立德树人根本任务，对接国家重大需求、国际都市文化发展任务，培养面向国际都市文化发展需求，具备宽广的专业视野、扎实的设计实践能力、深厚的人文底蕴与跨领域能力，博专并重、兼具新海派文化特质的视觉传达设计专业卓越创新人才。

### 2. 毕业要求

(1) 具有较好的人文社会科学素养、较强的社会责任感、良好的职业道德、较高的审美判断。

(2) 具有开阔的国际视野和敏锐的时代意识，了解本专业的的前沿发展现状和趋势，具有从事视觉传达行业所需的艺术、人文及跨学科知识背景。

(3) 具有视觉传达设计专业基础知识、专业技能、专业实践应用能力。

(4) 具有运用设计理论和设计手段开展设计创作，项目实际操作能力和创新思维综合设计能力，普通话水平达到二级乙等以上。

## 二、主干学科和主干课程

### 1. 主干学科

设计学

### 2. 主干课程

设计色彩、插画基础、字体设计、编排设计、图形语义、VI设计、出版物设计、包装与材料设计、信息可视化设计

### 3. 主要实践性教学环节

创作实践(1)、创作实践(2)、写生（实践3）、毕业设计(论文)等

## 三、修业年限、学分和学位

### 1. 修业年限

四年

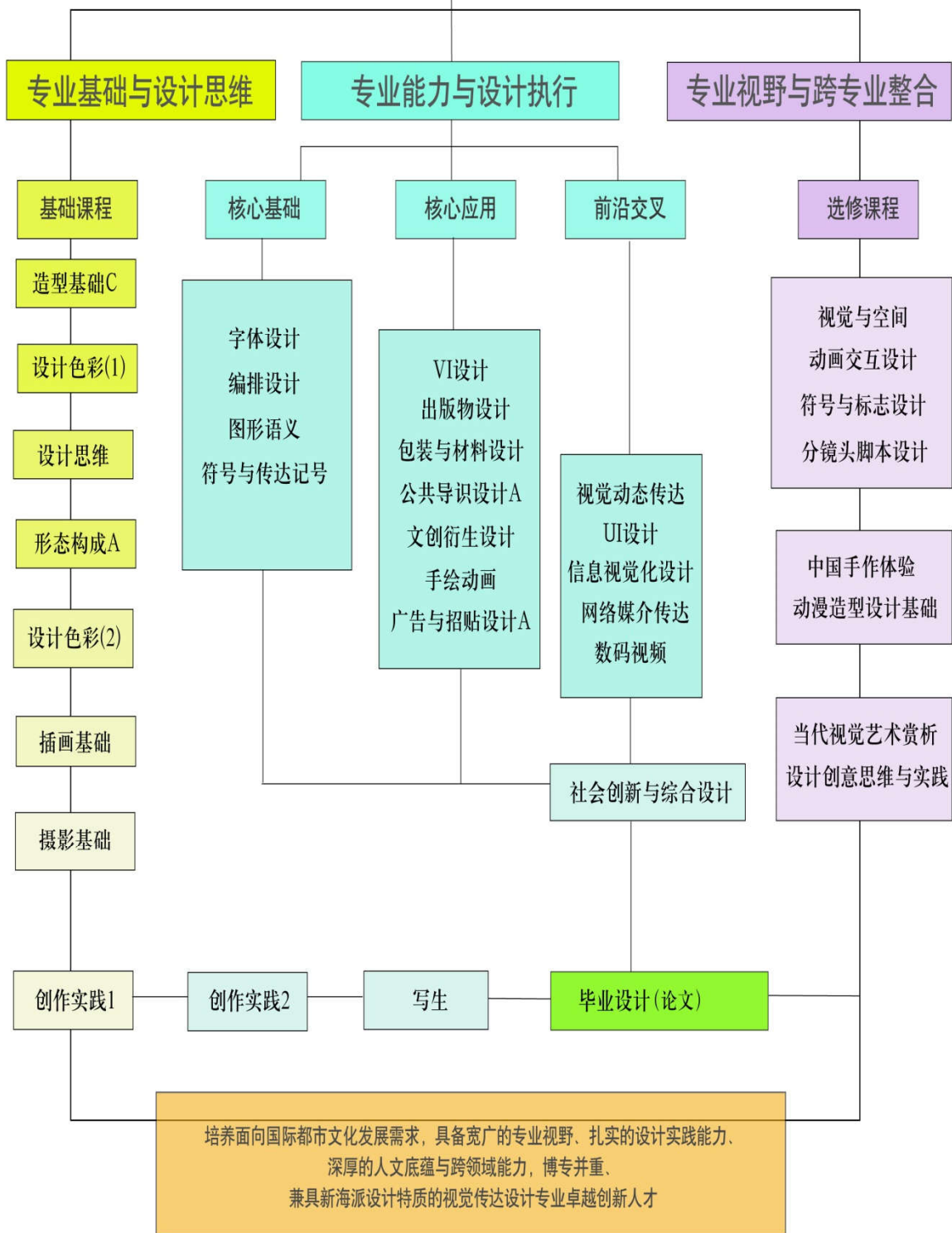
### 2. 总学分

260

### 3. 授予学位

艺术学学士

# 视觉传达设计专业课程相互关系结构图



# 上海大学2023级教学计划表

上海美术学院

视觉传达设计专业

课程分类	课程编号	课程名称	课程学分							各学年、学期计划学分安排												备注					
			共计	教学环节							第一学年			第二学年			第三学年			第四学年							
				讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他	1	2	3	夏季	4	5	6	夏季	7	8	9		夏季	10	11	12	
通识课 6	人文经典与文化遗产		6																						详见附表		
	政治文明与社会建设																										
	艺术修养与审美体验																										
	经济发展与全球视野																										
	科技进步与生态文明																										
	创新思维与创业教育																										
思想政治理论课	16583109	形势与政策	1	1																							
	16584153	思想道德与法治	3	3								3															
	16584136	中国近现代史纲要B	3	3								3															
	16584168	马克思主义基本原理	3	3											3												
	16584173	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论C	3	3											3												
	16584171	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2					1						3												
	思想政治选择性必修课（详见附表）		3																								
	16583004	当代世界经济与政治	3	3												3											
	16584172	劳动教育理论课	1	1									1														
	00944008	大学生心理健康	2	1	1								2														
	00853001~006	体育(1-6)	6	6								1	1	1		1	1	1									
	00914006	军事理论A	2	2									2														
	详见附表	大学英语	16										4	4	2		2	2	2								
	00864092	高级办公自动化与宏应用	2	1.4	0.3					0.3			2														
	00864124	新数字媒体基础与应用(艺术类)	3	2	1									3													
13004116	中国工艺美术史A	3	3												3												
13004154	世界设计史	3	3													3											
13004100	现代艺术史	3	3													3											
13004031	艺术概论A	3	3										3														
13004151~153	上美讲堂A(1-3)	3	3									1	1	1													
学科基础课(见续表)			111									12	12	15		12	12	13.5		15	15	4.5					
选修课	专业选修课	本专业选修课(见续表)	21													3						10.5	7.5	▲			
		跨专业选修课	6											3		3											
	任意选修课	2																						★			
实践教学环节			45											1	9			1	5				5	6	18		
总计			260																					●			

\*1-10学期均需选修 ◆多修同时属于通识课的课程可认定为通识课（见附表备注） ▲学分分布供参考 ☆跨专业选修课详见II-1-86页 ★任意选修任何课程 附表见II-1-87页，所修通识课必须包含：1.“核心通识课”至少2学分，一年级至少修读一门；2.“创新思维与创业教育”模块至少2学分；3.“经济管理类”、“理工工学类”通识课分别至少2学分。（某门课程同时满足两个条件时，可重复认定，但所获得学分不累计。）

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。（全英语授课课程指：1.选课系统中标注的全英语课程。2.国际化小学期开设的课程。3.海外交流学分认定的课程。）

# 上海大学2023级教学计划表

## 学科基础课

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注						
		共计	教学环节										共计	教学环节													
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他				
13535341	造型基础C	6	6							1		13535357	符号与传达记号	6	6									5			
13535342	设计色彩(1)	6	6							1	◎	13535358	出版物设计	6	6										6	◎	
13535344	设计思维	4.5	4.5							2		13535307	手绘动画	4.5	4.5										6		
13535085	形态构成A	7.5	7.5							2		13535348	文创衍生设计	3	3										6		
13535343	设计色彩(2)	4.5	4.5							3	◎	13535310	UI设计	4.5	4.5										7		
13535304	插画基础	7.5	7.5							3	◎	13535359	信息可视化设计	4.5	4.5											7	◎
13535302	摄影基础	3	3							3		13536312	公共导识设计A	6	6											7	
13535345	字体设计A	6	6							4	◎	13535353	VI设计	7.5	5							2.5				8	◎
13535356	编排设计	6	6							4	◎	13536329	包装与材料设计	7.5	5							2.5				8	◎
13536039	图形语义	6	6							5	◎	13535360	数码视频B	4.5	4.5											9	

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注							
		共计	教学环节										共计	教学环节														
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他					
13535308	动画交互设计A	3	3							5		13536364	视觉动态传达	3	3											5		
13536361	广告与招贴设计A	6	5							9		13536327	符号与标志设计	7.5	7.5												9	
13535311	网络媒介传达	4.5	4.5							9		13706070	当代视觉艺术赏析 (An Introduction of Visual Art after 1980)	3	3											9	★	
13536362	视觉与空间(选)	3	3							10		13536365	设计创意思维与实践 (Design Innovation & Workshop)	3	3											10	★	
13536363	社会创新与综合设计	7.5	7.5							10		13536366	分镜头脚本设计 (选)	4.5	4.5												10	

◎专业核心课程    ★全英语课程

## 上海大学2023级实践性教学环节学分安排表

视觉传达设计专业

实践分类	编号	实践环节名称	实践周数	实践学分	实践形式		各学年学分安排				备注	
					集中	分散	一	二	三	四		
实习	00914003	军事技能	2	2	√		2					
	00874008	形势与政策(实践)		1	√		1					
	1658A001~002	思想政治理论课(实践)(1-2)		2			1	1			第3,6学期	
	00874007	思想道德与法治(实践)	1	1	√		1					
	0000A001	创新创业实践		1		√	1				三选一 (详见注)	
	00874028	大学生社会实践		1		√	1					
	00883034	劳动素养专项实践		1	√		1					
		1353A045	创作实践(1)	2	4		√	4				
		1353A046	创作实践(2)	2.5	5		√		5			
		1353A047	写生	2.5	5		√			5		
课程设计	1353A049	毕业设计(论文)调研		6						6	第11学期	
毕业设计(论文)	1353A050	毕业设计(论文)		18		√				18	第12学期	
共计				45			10	6	5	24		

注:

1. 《创新创业实践》、《大学生社会实践》和《劳动素养专项实践》三门课程三选一。
2. 在校期间,学生参与下述活动之一,可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业;(2)大学生创新项目;(3)学科竞赛获校级(含)以上奖项,并未冲抵过学分;(4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间)。
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设,具体要求详见课程简介。
4. 《劳动素养专项实践》包含“电子小世界”、“木质匠心”、“陶塑艺术”和“金属艺术”4个专项,只限选修其中1个专项,第1-12学期(除夏季学期)均开设。

## 上海大学2023级教学计划表

### 跨专业选修课

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注		
		共计	教学环节										共计	教学环节									
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他
13006041	写意花鸟(选)	3	2	1					1,3,5		13706069	文化产业概论(选)	3	3							2,4,6		
13006093	重彩(岩彩)(选)	3	2	1					2,4,6		13C06027	近代上海设计文化	3	3								1,3,5	
13506260	色粉笔画基础	3	2	1					1,3,5		13C06028	设计鉴赏	3	3								2,4,6	
13506261	油画临摹	3	2	1					2,4,6		13006066	陶艺创作(选)	3	2	1							1,3,5	
13006075	版画(藏书票艺术)(选)	3	2	1					1,3,5		13006067	玻璃艺术(选)	3	2	1							2,4,6	
13006074	黑白木刻(选)	3	2	1					2,4,6		13006082	首饰/金工艺术(选)	3	3								1,3,5	
13746016	软性材料的表现(选)	3	2	1					1,3,5		13746006	漆艺技法基础(选)	3	3								2,4,6	
13006107	材料与空间造型(选)	3	2	1					2,4,6		13746031	羊毛纤维湿毡工艺与创作	3	3								1,3,5	
13516258	坦培拉绘画技法与运用	3	3						1-3		13746026	家居软装设计(选)	3	2	1							2,4,6	
13516279	学术论文写作	3	3						10		13B86033	AI绘画	3	3								1,3,5	
13536350	动漫造型设计基础(选)	3	3						1,3,5		13B86034	装置艺术语言	3	3								2,4,6	
13536351	中国手作体验A(选)	3	3						2,4,6		13006146	数字生成艺术(选)	3	3								1,3,5	
13535228	基础摄影	3	3						1,3,5		13776062	人工智能应用场景设计(选)	3	3								2,4,6	
13536130	装饰绘画A	3	3						2,4,6		13B96037	当代摄影理论	3	3								1-3	
13006147	交互界面设计(选)	3	3						1,3,5		13476290	乡村营建与乡土美学	3	3								1,3,5	
13686110	文化遗产保护与城市更新	3	3						1,3,5		13476291	中西方建筑美学漫步	3	3								2,4,6	
13686111	艺术乡建与乡村振兴	3	3						2,4,6														