

工艺美术专业教学计划

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

围绕立德树人根本任务，对接国家重大需求、国际都市文化发展任务，培养面对国家传统工艺美术振兴战略，推动工艺美术和文化创意产业，具有传承海派文化、国际视野、工匠精神、掌握工艺美术基本理论与创作实践技能、熟练运用传统手工艺技术和现代制造方式的创新型工艺美术设计人才。

2. 毕业要求

本专业毕业生应获得以下几个方面的知识和能力：

- (1) 掌握传统工艺的造物方法，具有当代海派工艺美术和文创设计的研发和制造能力、国际化视野和开拓性思维；
- (2) 了解工艺美术和文化创意设计产业的理论和法规，包括历史、现状和未来发展；
- (3) 熟悉工艺美术和非遗传承保护及衍生设计的方法，具有较强的行业政策理解与项目执行能力，普通话水平达到二级乙等以上。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

设计学

2. 主干课程

玻璃艺术与设计、陶瓷艺术与设计、首饰艺术与设计、金工艺术与设计、漆艺术与设计、纤维艺术与设计、绿色设计与传统造物、文创衍生设计、材料与当代艺术、公共艺术与环境装饰、智能设计与数字制造、生活方式与时尚设计

3. 主要实践性教学环节

创作实践(1)、创作实践(2)、科技思维实践、毕业设计(论文)等

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

四年

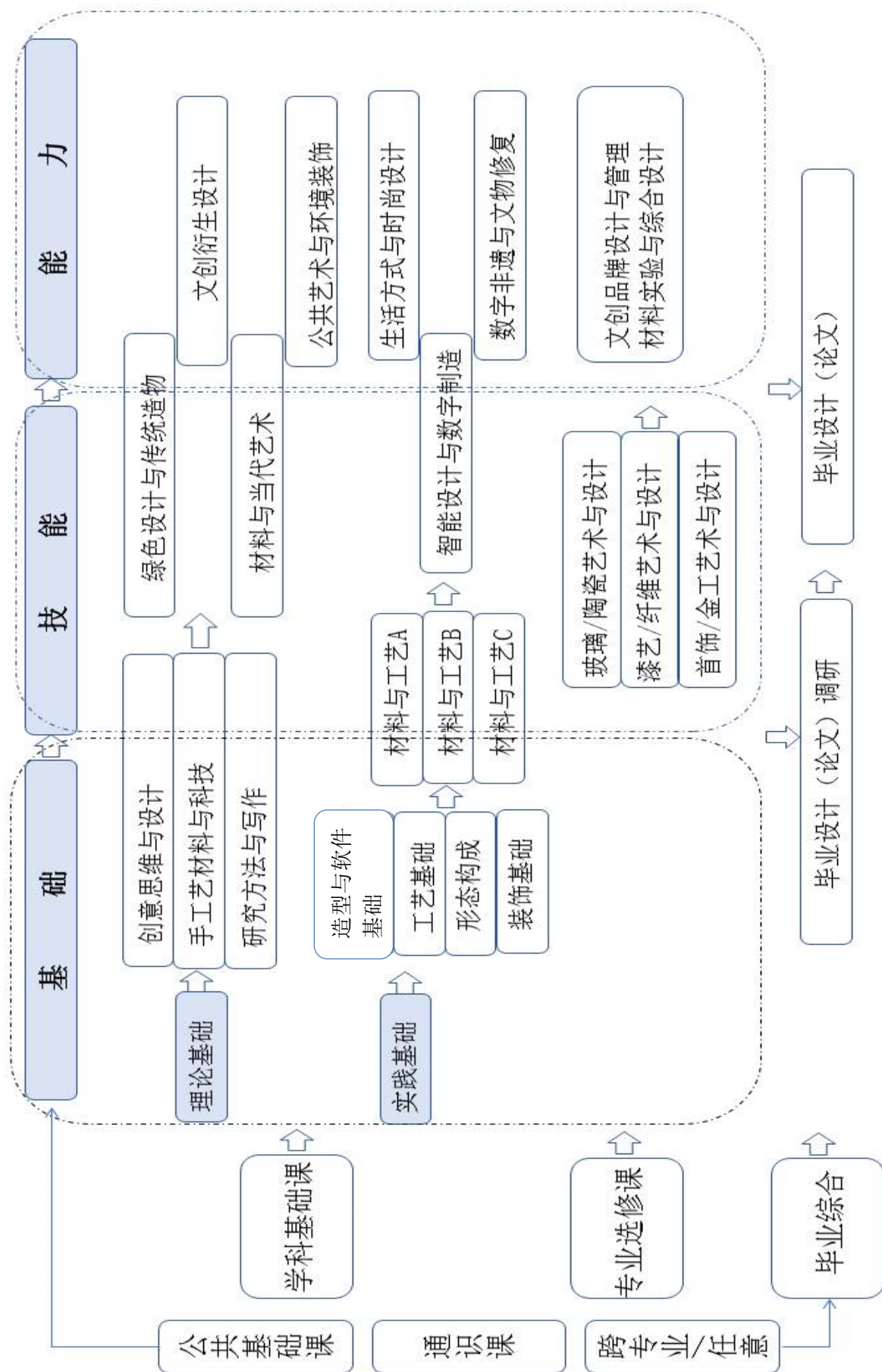
2. 总学分

260

3. 授予学位

艺术学学士

工艺美术专业课程相互关系结构图



上海大学2024级教学计划表

上海美术学院

工艺美术专业

课程 分类	课程 编号	课程 名称	课程学分							各学年、学期计划学分安排												备注					
			共计	教学环节						第一学年			第二学年			第三学年			第四学年								
				讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他	1	2	3	夏季	4	5	6	夏季	7	8	9		夏季	10	11	12	
通识课 6	人文经典与文化遗产		6																						详见附表		
	政治文明与社会建设																										
	艺术修养与审美体验																										
	经济发展与全球视野																										
	科技进步与生态文明																										
	创新思维与创业教育																										
公共基础课 72	思想政治理论课	16583109	形势与政策	1	1																				*		
		16584153	思想道德与法治	3	3							3															
		16584136	中国近现代史纲要B	3	3							3															
		16584168	马克思主义基本原理	3	3											3											
		16584173	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论C	3	3											3											
		16584171	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2											3											
		思想政治选择性必修课（详见附表）		3												3											◆
		16583004	当代世界经济与政治	3	3											3											
		16584172	劳动教育理论课	1	1							1															
		00944008	大学生心理健康	2	1	1						2															
		详见附表	体育	6								1	1	1		1	1	1									
		00914006	军事理论A	2	2							2															
		详见附表	大学英语	16								4	4	2		2	2	2									
		00864092	高级办公自动化与宏应用	2	1.4		0.3					0.3	2														
		00864124	新数字媒体基础与应用(艺术类)	3	2		1								3												
	13004116	中国工艺美术史A	3	3											3												
	13004154	世界设计史	3	3												3											
	13004100	现代艺术史	3	3												3											
	13004031	艺术概论A	3	3							3																
	13004151~153	上美讲堂A(1-3)	3	3							1	1	1														
	13535503	中国建筑史	3	3												3											
学科基础课(见续表)			96									12	12	12		15	12	15			12		6				
选修课	专业选修课	本专业选修课(见续表)	24																		12	6	6		▲		
		跨专业选修课	6									3				3									☆		
	任意选修课		3																						★		
实践教学环节			53											1	9			1	6				6	6	6	18	
总计			260																						●		

*1-10学期均需选修 ◆多修同时属于通识课的课程可认定为通识课（见附表备注） ▲学分分布供参考 ☆跨专业选修课详见II-1-102页 ★任意选修任何课程 附表见II-1-103页，所修通识课必须包含：1. “核心通识课”至少2学分，一年级至少修读一门；2. “创新思维与创业教育”模块至少2学分；3. “经济管理类”、“理学工学类”通识课分别至少2学分。（某门课程同时满足两个条件时，可重复认定，但所获得学分不累计。）

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。（全英语授课课程指：1. 选课系统中标注的全英语课程。2. 国际化小学期开设的课程。3. 海外交流学分认定的课程。）

上海大学2024级教学计划表

学科基础课

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注		
		共计	教学环节											共计	教学环节										
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他				
13C15026	造型与软件基础	6	6							1		13C15009	绿色设计与传统造物	7.5	7.5									5	◎
13C15002	工艺基础	6	6							1		13C15010	文创衍生设计	4.5	4.5									5	◎
13C15003	形态构成	7.5	7.5							2		13C15011	材料表现与当代艺术	7.5	7.5									6	◎
13C15004	创意思维与设计	4.5	4.5							2		13C15012	公共艺术与环境装饰	7.5	7.5									6	◎
13C15005	装饰基础	6	6							3		13C15013	智能设计与数字制造	6	6									9	◎
13C15006	材料与工艺A(首饰与金工)	6	6							3	◎	13C15014	生活方式和时尚设计	6	6									9	◎
13C15007	材料与工艺B(玻璃与陶瓷)	7.5	7.5							4	◎	13C15015	数字非遗	6	6									10	
13C15008	材料与工艺C(漆艺和纤维)	7.5	7.5							4	◎														

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注		
		共计	教学环节											共计	教学环节										
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他				
13C16016	玻璃艺术与设计 (Glass Art & Design)	6	6							7	★	13C16021	陶瓷艺术与设计 (Ceramics Art and Design)	6	6									7	★
13C16017	首饰工艺与设计 (Jewelry Design and Craft)	6	6							7	★	13C16022	金工艺术与设计	6	6									7	
13C16018	漆艺术与设计 (Lacquer Art and Design)	6	6							8	★	13C16023	纤维艺术与设计	6	6									8	
13C16019	品牌设计与管理	6	6							9		13C16024	材料实验与综合设计	6	6									9	
13C16020	研究方法与伦文写作	3	3							2		13C16025	手工艺材料与科技	3	3									1	

◎专业核心课程 ★全英语课程

上海大学2024级实践性教学环节学分安排表

工艺美术专业

实践分类	编号	实践环节名称	实践周数	实践学分	实践形式		各学年学分安排				备注	
					集中	分散	一	二	三	四		
实习	00914003	军事技能	2	2	√		2					
	00874008	形势与政策(实践)		1	√		1					
	1658A001~002	思想政治理论课(实践)(1-2)		2			1	1			第3,6学期	
	00874007	思想道德与法治(实践)	1	1	√		1					
	0000A001	创新创业实践		1		√	1				三选一 (详见注)	
	00874028	大学生社会实践		1		√	1					
	00883034	劳动素养专项实践		1	√		1					
		13C1A001	设计项目调研	2	4		√	4				
		13C1A002	设计项目见习	3	6		√		6			
		13C1A003	设计项目实践	3	6		√			6		
		13C1A007	科技思维实践		6		√				6	第10学期
课程设计	13C1A005	毕业设计(论文)调研		6						6	第11学期	
毕业设计(论文)	13C1A006	毕业设计(论文)		18						18	第12学期	
共计				53			10	7	6	30		

注:

1. 《创新创业实践》、《大学生社会实践》和《劳动素养专项实践》三门课程三选一。
2. 在校期间, 学生参与下述活动之一, 可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业; (2)大学生创新项目; (3)学科竞赛获校级(含)以上奖项, 并未冲抵过学分; (4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间)。
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设, 具体要求详见课程简介。
4. 《劳动素养专项实践》包含“电子小世界”、“木质匠心”、“陶塑艺术”和“金属艺术”4个专项, 只限选修其中1个专项, 第1-12学期(除夏季学期)均开设。

上海大学2024级教学计划表

跨专业选修课

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注		
		共计	教学环节										共计	教学环节									
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他
13006041	写意花鸟(选)	3	2	1					1,3,5		13706069	文化产业概论(选)	3	3							2,4,6		
13006093	重彩(岩彩)(选)	3	2	1					2,4,6		13C06027	近代上海设计文化	3	3								1,3,5	
13506260	色粉笔画基础	3	2	1					1,3,5		13C06028	设计鉴赏	3	3								2,4,6	
13506246	油画修复基础(1)	3	2	1					2,4,6		13006066	陶艺创作(选)	3	2	1							1,3,5	
13006075	版画(藏书票艺术)(选)	3	2	1					1,3,5		13006067	玻璃艺术(选)	3	2	1							2,4,6	
13006074	黑白木刻(选)	3	2	1					2,4,6		13006082	首饰/金工艺术(选)	3	3								1,3,5	
13746016	软性材料的表现(选)	3	2	1					1,3,5		13746006	漆艺技法基础(选)	3	2	1							2,4,6	
13006107	材料与空间造型(选)	3	2	1					2,4,6		13746031	羊毛纤维湿毡工艺与创作	3	3								1,3,5	
13516258	坦培拉绘画技法与运用	3	3						1-3		13746026	家居软装设计(选)	3	2	1							2,4,6	
13516279	学术论文写作	3	3						10		13B86033	AI绘画	3	3								1,3,5	
13536350	动漫造型设计基础(选)	3	3						1,3,5		13B86034	装置艺术语言	3	3								2,4,6	
13536351	中国手作体验A(选)	3	3						2,4,6		13006146	数字生成艺术(选)	3	3								1,3,5	
13535228	基础摄影	3	3						1,3,5		13776062	人工智能应用场景设计(选)	3	3								2,4,6	
13536130	装饰绘画A	3	3						2,4,6		13B96037	当代摄影理论	3	3								1-3	
13006147	交互界面设计(选)	3	3						1,3,5		13476296	建筑与生活艺术之美	3	3								1,3,5	
13686110	文化遗产保护与城市更新	3	3						1,3,5		13476291	中西方建筑美学漫步	3	3								2,4,6	
13686111	艺术乡建与乡村振兴	3	3						2,4,6		13006045	书法(选)	3	2	1							1,3,5	
13C36037	艺术考古	3	2					1	1-3		13C46038	篆刻(选)	3	2	1							2,4,6	
13C36038	书画鉴赏与鉴定	3	2					1	4-6														