

汉语言文学专业教学计划

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

本人才培养方案依托上海大学一流学科、一流专业建设基础和中国语言文学学科的优势地位，以服务国家战略和上海经济社会发展为目标，着力培养政治立场坚定，具有全球视野、公民意识、人文情怀、创新精神、实践能力，同时具备扎实的中国语言文学学科知识和语言文学素养，能够传承中华优秀传统文化，研究现代文学艺术，创作当代文艺作品，提升中国文化软实力的研究型、创作型和国际型的卓越中文创新英才。普通话水平达到二级乙等以上。

2. 毕业要求

- (1) 明德致知；
- (2) 基础扎实；
- (3) 能力出众；
- (4) 博文雅人；
- (5) 国际视野；
- (6) 身心健康。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

中国语言文学

2. 主干课程

中国古代文学、中国现代文学、中国当代文学、外国文学、古代汉语、现代汉语、语言学概论、文学概论、西方文论、创意写作

3. 主要实践性教学环节

夏季学期实践、学年论文、毕业论文

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

四年

2. 总学分

260

3. 授予学位

文学学士

四、课外阅读推荐书目

1. 基础篇目

杨伯峻：《论语译注》，中华书局；

程俊英等：《诗经注析》，中华书局；

许慎著，段玉裁注：《说文解字注》，上海古籍出版社；

赵元任：《中国话的文法》，商务印书馆；

裘锡圭：《文字学概要》，商务印书馆；

朱德熙：《语法讲义》，商务印书馆；

赵昌平：《唐诗三百首全解》，复旦大学出版社；

唐圭璋：《宋词三百首笺注》，人民文学出版社；

鲁迅：《呐喊》《彷徨》《野草》《朝花夕拾》，人民文学出版社，2006；

沈从文：《边城》，人民文学出版社，2009；

刘洪涛主编：《外国文学作品选》（西方卷），北京师范大学出版社，2023

王向远、刘洪涛主编：《外国文学作品选》（东方卷），北京师范大学出版社，2010

鲁迅等：《中国新文学大系·导言集》，天津人民出版社，2009；

王国维：《人间词话》，上海古籍出版社，1998；

宗白华：《美学散步》，上海人民出版社；

李泽厚：《美的历程》，生活·读书·新知三联书店；

柏拉图：《理想国》，王杨译注，华夏出版社，2017；

哈罗德·布卢姆：《西方正典：伟大作家和不可朽作品》，江宁康译，译林出版社，2008；

[古希腊]亚里士多德著：《诗学》，陈中梅译注，商务印书馆，1996；

[美]乔纳森·卡勒著：《文学理论入门》，李平译，译林出版社，2013。

2. 提升篇目：

特里·伊格尔顿：《马克思主义与文学批评》，人民文学出版社；

郭庆藩集释，王孝鱼整理：《庄子集释》，中华书局；

王逸章句，洪兴祖补注：《楚辞补注》，中华书局；

范文澜：《文心雕龙注》，人民文学出版社；

梁启超：《清代学术概论》，中华书局，2020；

李泽厚：《中国现代思想史论》，生活·读书·新知三联书店，2008；

伯纳德·科姆里：《语言共性和语言类型》，沈家煊、罗天华译，北京大学出版社，2010；

勃兰兑斯：《十九世纪文学主流》（1-6册），张道真等译，人民文学出版社，2018；

迈尔斯：《美国创意写作史》，高尔雅译，上海大学出版社，2022年；

施爱东：《故事法则》，生活·读书·新知三联书店，2021。

汉语言文学专业结构课程图



上海大学2024级教学计划表

文学院

汉语言文学专业

课程分类	课程编号	课程名称	课程学分								各学年、学期计划学分安排												备注					
			共计	教学环节							第一学年			第二学年			第三学年			第四学年								
				讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他	1	2	3	夏季	4	5	6	夏季	7	8	9	夏季		10	11	12		
通识课 18	人文经典与文化传承		14+4																							详见附件		
	政治文明与社会建设																											
	艺术修养与审美体验																											
	经济发展与全球视野																											
	科技进步与生态文明																											
	创新思维与创业教育																											
新生研讨课1			1									1																
思想政治理论课	16583109	形势与政策	1	1																					*			
	16584153	思想道德与法治	3	3								3																
	16584136	中国近现代史纲要B	3	3							3																	
	16584168	马克思主义基本原理	3	3											3													
	16584173	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论C	3	3											3													
	16584171	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2							1				3													
	思想政治选择性必修课（详见附件）		3									3													◆			
	公共基础课 73			16583004	当代世界经济与政治	3	3											3										
			16584172	劳动教育理论课	1	1						1																
			00944008	大学生心理健康	2	1	1					2																
			详见附表	体育	6							1	1	1			1	1	1									
			00914006	军事理论A	2	2						2																
			详见附表	大学英语	16							4	4	2			2	2	2									
			详见附表	人文类计算机语言选修模块	4							4																
			详见附表	人文类计算机技术选修模块	3							3																
			01014103	微积分C	3	3						3																
			12484110	生命科学导论	2	2						2																
			02074161	应用写作A	3	3						3																
			02084280	全球史	3	3						3																
			16614109	逻辑与批判性思维	3	3						3																
			37B54004	中国古代文明	3	3						3																
学科基础课(见续表)			66													15	12	12		12	9	6						
高年级研讨课(见续表)			4															2			2							
选修课	专业选修课(见续表) 44		写作训练	≥6																								
			原典精读	≥6																								
			文学理论	≥6																								
			语言学	≥6																								
			古典文学与文化	≥6																								
			中外文学与文化	≥6																								
任意选修课			2																					★				
实践教学环节			52										1	9			1	12					14		15			
总计			260																					●				

*1-10学期均需选修 ◆多修同时属于通识课的课程可认定为通识课（见附表备注） ▲学分布供参考 ★任意选修任何课程 附表见 II-1-24 页，所修通识课必须包含：1.“核心通识课”至少6学分；2.“艺术修养与审美体验”模块至少2学分；3.“创新思维与创业教育”模块至少2学分；4.“经济管理类”、“理学工学类”通识课分别至少2学分。（某门课程同时满足多个条件时，可重复认定，但所获得学分不累计。）

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。（全英语授课课程指：1.选课系统中标注的全英语课程。2.国际化小学期开设的课程。3.海外交流学分认定的课程。）

上海大学2024级教学计划表

学科基础课

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注		
		共计	教学环节											共计	教学环节										
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他				
02075432	中国古代文学C(1)	3	3							5	◎	02075052	文学概论A	3	3									4	◎
02075433	中国古代文学C(2)	3	3							6	◎	02075053	语言学概论	3	3									4	◎
02075434	中国古代文学C(3)	3	3							7	◎	02075442	古代汉语A(1)	3	3									4	◎
02075435	中国古代文学C(4)	3	3							8	◎	02075443	古代汉语A(2)	3	3									5	◎
02075436	中国古代文学C(5)	3	3							9	◎	02075444	古代汉语A(3)	3	3									6	◎
02075437	中国现代文学D(1)	3	3							4	◎	02075439	外国文学B(1)	3	3									7	◎
02075438	中国现代文学D(2)	3	3							5	◎	02075440	外国文学B(2)	3	3									8	◎
02075271	中国当代文学B(1)	3	3							6	◎	02075441	外国文学B(3)	3	3									9	◎
02075272	中国当代文学B(2)	3	3							7	◎	02075038	西方文论	3	3									8	◎
02075003	现代汉语(1)	3	3							5	◎	02076331	创意写作	3	3									7	◎
02075004	现代汉语(2)	3	3							6	◎	02085192	国学与国学经典	3	3									4	

高年级研讨课

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注		
		共计	教学环节											共计	教学环节										
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他				
二年级适用											三年级适用														
0207EY04	文化研究专题研读	2	2							6		0207SY04	中国古代神话研读	2	2									7	
0207EY05	中国文学研究的理念与方法	2	2							6		0207SY05	国外创意写作前沿	2	2									7	
0207EY06	《孟子》	2	2							6		0260SY05	语言学优秀论文研读	2	2									9	
												0260SY09	《说文解字》研读	2	2									9	

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注		
		共计	教学环节											共计	教学环节										
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他				
写作训练（≥6学分）																									
02076304	古典诗词写作	3	3							8		02076428	诗词创意写作	3	3									4	
02076406	散文写作	3	3							5		02076431	文言文创意写作	3	3									7	
02076407	小说写作	3	3							4		02076464	网络文学与文化产业	3	3									8	
02076408	故事写作	3	3							6		02076485	诗歌写作	3	3									6	
02076410	非虚构写作	3	3							5		02076486	类型文学写作	3	3									6	
02076411	影视剧本写作	3	3							4		02076487	创意写作思维训练	3	3									4	
02076427	儿童文学写作	3	3							6															

◎专业核心课程

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注
		共计	教学环节											共计	教学环节								
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他		
原典精读 (≥6学分)																							
02076399	《诗经》精读	3	3							4		02076421	《周易》读书会	3						3	8		
02075252	《论语》精读	3	3							5		02076395	《墨子》读书会	3						3	5		
02075253	《庄子》精读	3	3							4		02076424	史汉比较读书会	3						3	4		
02076402	《文心雕龙》精读	3	3							9		02076420	中国诗话读书会	3						3	6		
02076396	杜诗精读	3	3							6		02076405	钱钟书读书会	3						3	4		
02075256	《红楼梦》精读	3	3							7		02076377	《中国当代文艺思想与外国文学》专题读书会	3						3	7		
02075217	鲁迅精读	3	3							7		02076374	柏拉图读书会	3						3	5,6		
02076482	汪曾祺精读	3	3							7		02076376	《枕草子》读书会	3						3	6		
02075257	莎士比亚精读	3	3							7		02076473	《源氏物语》精读	3	3						4		
02076454	陀思妥耶夫斯基精读	3	3							7		02076397	本雅明精读	3	3						9		
文学理论 (≥6学分)																							
02074100	美学原理	3	3							8		02076469	新媒介文艺理论选读	3	3						4		
02076189	文艺心理学	3	3							8		02076470	中国美学十讲	2	2						5		
02076285	文化批评：理论与实践	3	3							8		02076425	20世纪中国美学名家名篇精读	3	3						6		
02076339	德国近代美学与文论	3	3							8		02076371	西方文艺理论原著研读	3	3						9		
02076343	左翼思想与中国文学	3	3							10		02076488	当代西方前沿文论	3	3						9		
02076493	电子游戏文化与美学	3	3							4,7		02076495	20世纪西方文论导论	3	3						7		
02076494	西方新媒介文艺作品赏析(Exploring Western New Media Arts)	3	3							4	★												
语言学 (≥6学分)																							
02076461	汉语史B	3	3							7		02605078	语言调查与研究方法	3	3						7		
02075046	文字学	3	3							8		02606024	现代汉语语法研究	3	3						9		
02076308	音韵学	3	3							7		02606031	社会语言学	3	3						7		
02076302	训诂学	3	3							9		02606032	文化语言学	3	3						7		
02075023	汉语方言学	3	3							8		02606039	语言规划	3	3						8		
02606088	语言类型学	3	3							9		02606061	语料库入门	3	3						7		
02605077	英语语篇分析与写作(English Text Analysis and Writing)	3	3							5	★	02606074	国外汉语课堂教学案例分析	3	3						9		
古典文学与文化 (≥6学分)																							
02075032	中国文学批评史(1)	3	3							8		02076235	苏轼研究	3	3						6		
02075033	中国文学批评史(2)	3	3							9		02076291	唐宋八大家散文选读	3	3						6		
02075133	中国古典文献学	3	3							8		02076475	唐宋诗词的审美之旅	3	3						5		
02076447	古诗文吟诵	3	3							4		02076472	话本小说选讲	3	3						6		
02076341	先秦诸子文学研究	3	3							8		02076237	清代的纪事诗	3	3						9		
02076478	《左传》《国语》对读	3	3							4		02076288	明清诗词选讲	3	3						8		
02076489	先秦两汉历史散文选讲	2	2							5		02076156	古典诗歌的现代阐释	3	3						9		
02076414	魏晋南北朝小说选讲	3	3							4		02076481	中国戏曲经典导读	3	3						8		
02076294	陶渊明研究	3	3							8		02076069	中国古典小说研究	3	3						9		
02076289	中国咏史诗研究	3	3							10		02076452	书籍史研究	3	3						5		
02076415	李白研究	3	3							6		02076453	域外汉籍研究	3	3						9		
02076164	李商隐与现代诗人	3	3							8		02076490	中国近代文学与文化	2	2						7		

★全英语课程

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注			
		共计	教学环节											共计	教学环节											
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他					
中外文学与文化 (≥6学分)																										
02076353	文学中的城市：上海与中国现当代文学	3	3							8		02076077	中国民俗文化	3	3									5		
02076445	中国现当代文学文体研究	3	3							8		02076292	中国民间文学与非物质文化遗产	3	3										7	
02076450	中国当代诗歌专题研究	3	3							9		02076157	都市民俗与城市文学	3	3										6	
02076455	中国现当代文学核心问题研讨	3	3							8		02076423	日本民间文学导论	3	3										4	
02076471	中国通俗文学十五讲	3	3							5		02075363	比较文学	3	3										9	
02076448	“一战”与中国的新文化	3	3							8		02076491	古典学初阶	3	3										6	
02076479	文学形式分析的方法	3	3							5		02076299	古希腊罗马文学专题	3	3										6	
02074317	文化研究导论A	3	3							5		02076287	西方妇女文学经典导读	3	3										6	
02076400	文化研究经典选读	3	3							5		02076474	西方戏剧经典研读	3	3										6	
02076426	中国农村与文化研究	3	3							7		02076419	西方现代诗歌欣赏	3	3										8	
02076456	文学阐释与文化批评：方法与写作	3	3							9		02076463	二十世纪西方通俗文学思潮	3	3										5	
02076480	文化与社会：文化研究在中国	3	3							9		02076300	当代外国文学	3	3										4	
02076467	媒介文化与现代生活	3	3							8		02076497	20世纪世界戏剧史 (History of World Theater in the 20th Century)	3	3										4	★
02076466	城市与乌托邦	3	3							7		02076492	东亚文学关系	2	2										7	
02076496	都市传说与当代文化	2	2							5																

★全英语课程

上海大学2024级实践性教学环节学分安排表

汉语言文学专业

实践分类	编号	实践环节名称	实践周数	实践学分	实践形式		各学年学分安排				备注	
					集中	分散	一	二	三	四		
实习	00914003	军事技能	2	2	√		2					
	00874008	形势与政策(实践)		1	√		1					
	1658A001~002	思想政治理论课(实践)(1-2)		2			1	1				第3,6学期
	00874007	思想道德与法治(实践)	1	1	√		1					
	0000A001	创新创业实践		1		√	1					三选一 (详见注)
	00874028	大学生社会实践		1		√	1					
	00883034	劳动素养专项实践		1	√		1					
	0207A048	写作夏令营	2	4			4					
	0207A055	语言学调查	1.5	3				3				
	0207A056	文学现象讨论	1.5	3				3				
	0207A057	新媒体写作	1.5	3				3				
	0207A058	民俗和民间文学调查	1.5	3				3				
	0207A051	古籍整理实践	1.5	3					3			
	0207A052	学术论文写作规范	3	6						6		
	0207A041	学年论文训练与写作	2.5	5						5		
课程设计												
毕业设计 (论文)	0207A003	毕业论文		15							15	第12学期
共计				52			10	13	14	15		

注:

1. 《创新创业实践》、《大学生社会实践》和《劳动素养专项实践》三门课程三选一。
2. 在校期间,学生参与下述活动之一,可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业;(2)大学生创新项目;(3)学科竞赛获校级(含)以上奖项,并未冲抵过学分;(4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间)。
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设,具体要求详见课程简介。
4. 《劳动素养专项实践》包含“电子小世界”、“木质匠心”、“陶塑艺术”和“金属艺术”4个专项,只限选修其中1个专项,第1-12学期(除夏季学期)均开设。