

绘画专业(油画)教学计划

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

以新时代中国特色社会主义思想为基础，围绕立德树人根本任务，以当代油画本土化实践为基本立足点，紧密围绕“为人民、为艺术、为生活、为城市”的办学理念，坚持小而精致的办学思路，坚持交叉融合推进海派文化的传承与发展。培养既扎根于人民又具有国际视野，既有独立创新精神又能弘扬民族传统文化，在油画艺术创作、油画艺术理论等方面具有良好的专业能力和服务城市及社会发展能力的高素质专业人才。

2. 毕业要求

本专业学生主要学习油画艺术的专业技法与理论知识，接受形象思维与艺术造型的专业训练，熟练掌握油画语言的运用，在油画创作和理论方面有好的创新能力。同时具有全面的艺术素养和人文社会科学基础，适应当代社会发展的各类工作需要。

毕业生应获得以下知识和能力：

- (1) 熟练掌握油画的专业技法；
- (2) 熟练掌握油画的专业历史及理论知识；
- (3) 具有全面的油画创作的专业能力；
- (4) 具有较好的人文素养与审美判断、较强的社会责任感和良好的职业道德；
- (5) 具有开阔的国际视野，了解本专业的现状与发展趋势；
- (6) 具有时代意识，能够紧跟国家文艺发展的方向，掌握文化艺术事业的方针、政策和法规；

(7) 掌握文献检索、资料查询的基本方法，具有科学研究和论文写作的能力；普通话水平达到二级乙等以上。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

美术学

2. 主干课程

大型素描临摹、油画静物、静物空间、素描人物、素描人体、油画人物、油画人体、构图、油画综合形式和语言表现等

3. 主要实践性教学环节

写生、创作实践、社会实践、毕业创作（论文）调研与写作、毕业创作（论文）等

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

四年

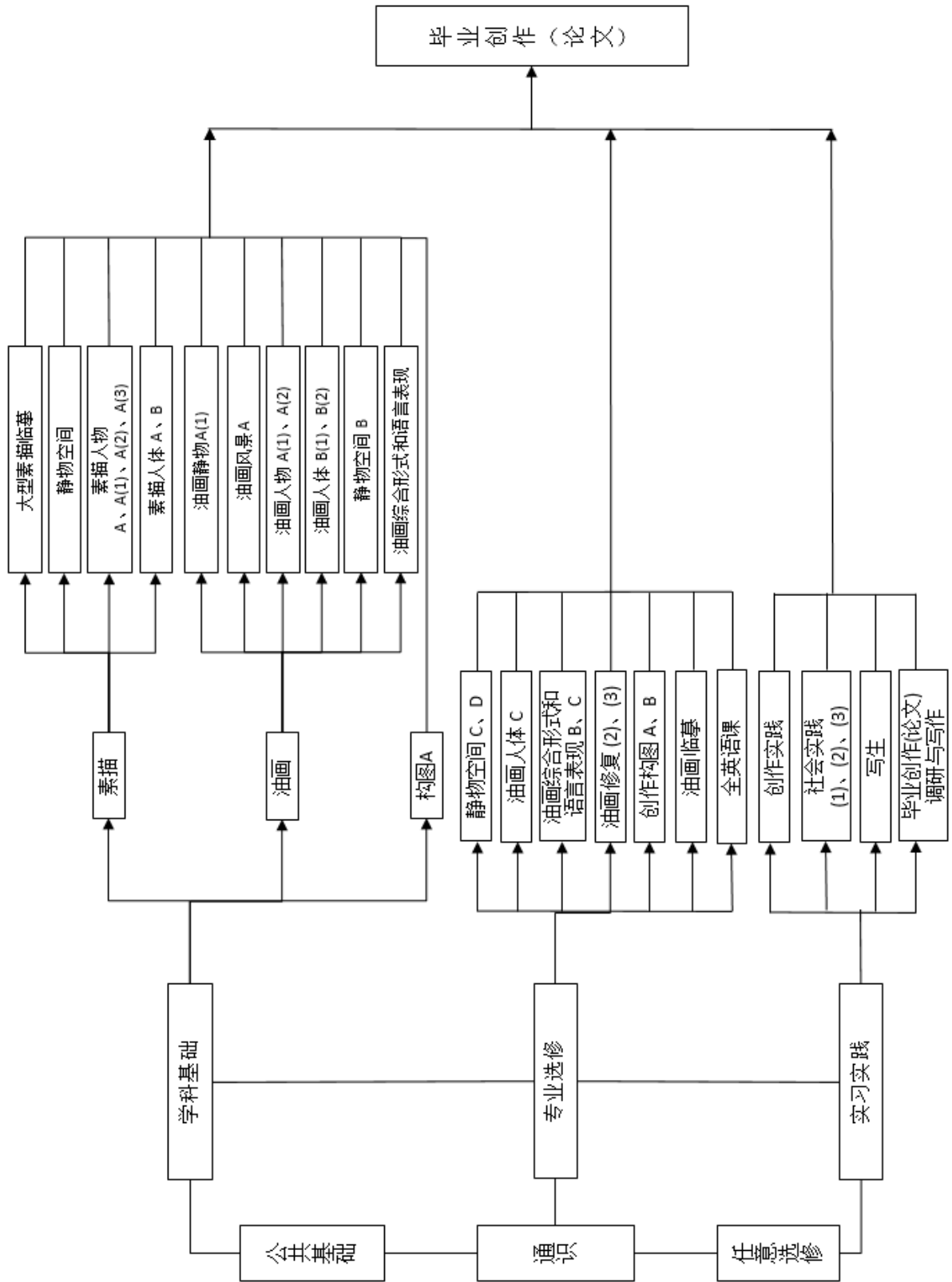
2. 总学分

260

3. 授予学位

艺术学学士

绘画专业(油画)课程相互关系结构图



上海大学2024级教学计划表

上海美术学院

绘画专业(油画)

课程分类	课程编号	课程名称	课程学分							各学年、学期计划学分安排												备注					
			共计	教学环节							第一学年			第二学年			第三学年			第四学年							
				讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他	1	2	3	夏季	4	5	6	夏季	7	8	9		夏季	10	11	12	
通识课 6	人文经典与文化遗产		6																						详见附件		
	政治文明与社会建设																										
	艺术修养与审美体验																										
	经济发展与全球视野																										
	科技进步与生态文明																										
	创新思维与创业教育																										
公共基础课 78	思想政治理论课	16583109 形势与政策	1	1																				*			
		16584153 思想道德与法治	3	3									3														
		16584136 中国近现代史纲要B	3	3									3														
		16584168 马克思主义基本原理	3	3													3										
		16584173 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论C	3	3														3									
		16584171 习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2																	3						
		思想政治选择性必修课(详见附件)		3																						◆	
	16583004 当代世界经济与政治	3	3															3									
	16584172 劳动教育理论课	1	1										1														
	00944008 大学生心理健康	2	1	1									2														
	详见附表 体育	6											1	1	1			1	1	1							
	00914006 军事理论A	2	2										2														
	详见附表 大学英语	16											4	4	2			2	2	2							
	00864092 高级办公自动化与宏应用	2	1.4	0.3									2														
	00864124 新数字媒体基础与应用(艺术类)	3	2	1										3													
	13004031 艺术概论A	3	3										3														
	13004035 美学A	3	3																	3							
	13004097 透视A	3	3										3														
	13004098 中国美术史C	3	3															3									
	13004099 外国美术史A	3	3																	3							
13004100 现代艺术史	3	3																			3						
13004102 解剖A	3	3											3														
13004151~153 上美讲堂A(1-3)	3	3											1	1	1												
学科基础课(见续表)			99										11	11	12			12	12	12			15	14			
选修课	专业选修课	本专业选修课(见续表)	21																				15	6		▲	
		跨专业选修课	6										3					3								☆	
	任意选修课	2																							★		
实践教学环节			48											1	7				1	6				2	7	6	18
总计			260																						●		

*1-10学期均需选修 ◆多修同时属于通识课的课程可认定为通识课(见附表备注) ▲学分分布供参考 ☆跨专业选修课详见II-1-102页 ★任意选修任何课程 附表见II-1-103页,所修通识课必须包含:1.“核心通识课”至少2学分,一年级至少修读一门;2.“创新思维与创业教育”模块至少2学分;3.“经济管理类”、“理工工学类”通识课分别至少2学分。(某门课程同时满足两个条件时,可重复认定,但所获得学分不累计。)

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。(全英语授课课程指:1.选课系统中标注的全英语课程。2.国际化小学期开设的课程。3.海外交流学分认定的课程。)

上海大学2024级教学计划表

学科基础课

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注		
		共计	教学环节										共计	教学环节									
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他
13505257	大型素描临摹	7	4	3					1	◎	13505256	素描(人物)A(3)	6	4	2							5	
13505250	油画静物A(1)	4	2	2					1		13505229	油画人物A(2)	6	4	2							5	◎
13505224	油画风景A	3	2	1					2		13505227	构图A	3	2	1							6	◎
13505258	静物空间	4	2	2					2	◎	13505262	静物空间B	3	2	1							6	
13505252	素描(人物)A(1)	4	2	2					2	◎	13505231	油画人体B(2)	6	4	2							6	◎
13505222	素描(人物)A(2)	6	4	2					3	◎	13506235	素描人体B	6	4	2							7	◎
13505228	油画人物A(1)	6	4	2					3	◎	13506238	油画人体C(1)	9	6	3							7	◎
13505232	素描人体A	6	4	2					4		13506234	素描人物A	6	4	2							8	◎
13505230	油画人体B(1)	6	4	2					4	◎	13505259	油画综合形式和语言表现	8	4	4							8	◎

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注		
		共计	教学环节										共计	教学环节									
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他
13506263	静物空间C	3	2	1					9		13506239	油画人体C(2)	9	6	3							9	
13506264	静物空间D	3	2	1					9		13506261	油画临摹	3	2	1							9	
13506237	创作构图A	3	2	1					9	■	13506247	油画修复基础(2)	3	2	1							9	
13506241	创作构图B	3	2	1					9		13506254	绘画细节分析 (Detail Analysis of Painting)	3	3								4-6	★
13506265	油画综合形式和语言表现B	6	4	2					10	▷	13506255	绘画技法(Painting Techniques)	3	3								4-6	★
13506266	油画综合形式和语言表现C	6	4	2					10		13506248	油画修复基础(3)	3	2	1							10	

◎专业核心课程 ■建议四选二 ▷建议二选一 ★全英语课程

上海大学2024级实践性教学环节学分安排表

绘画专业(油画)

实践分类	编号	实践环节名称	实践周数	实践学分	实践形式		各学年学分安排				备注
					集中	分散	一	二	三	四	
实习	00914003	军事技能	2	2	√		2				
	00874008	形势与政策(实践)		1	√		1				
	1658A001~002	思想政治理论课(实践)(1-2)		2			1	1			第3,6学期
	00874007	思想道德与法治(实践)	1	1	√		1				
	0000A001	创新创业实践		1		√	1				三选一 (详见注)
	00874028	大学生社会实践		1		√	1				
	00883034	劳动素养专项实践		1	√		1				
	1350A039	社会实践(1)	1	2	√		2				
	1350A062	社会实践(2)	1	2	√			2			
	1350A063	社会实践(3)	1	2	√				2		
	1350A101	创作实践		7		√				7	第10学期
	1350A080	写生	2	4				4			
课程设计	1350A102	毕业创作(论文)调研与写作		6		√				6	第11学期
毕业设计(论文)	1350A103	毕业创作(论文)		18		√				18	第12学期
共计				48			8	7	2	31	

注:

1. 《创新创业实践》、《大学生社会实践》和《劳动素养专项实践》三门课程三选一。
2. 在校期间, 学生参与下述活动之一, 可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业; (2)大学生创新项目; (3)学科竞赛获校级(含)以上奖项, 并未冲抵过学分; (4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间)。
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设, 具体要求详见课程简介。
4. 《劳动素养专项实践》包含“电子小世界”、“木质匠心”、“陶塑艺术”和“金属艺术”4个专项, 只限选修其中1个专项, 第1-12学期(除夏季学期)均开设。

上海大学2024级教学计划表

跨专业选修课

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注		
		共计	教学环节										共计	教学环节									
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他
13006041	写意花鸟(选)	3	2	1					1,3,5		13706069	文化产业概论(选)	3	3							2,4,6		
13006093	重彩(岩彩)(选)	3	2	1					2,4,6		13C06027	近代上海设计文化	3	3								1,3,5	
13506260	色粉笔画基础	3	2	1					1,3,5		13C06028	设计鉴赏	3	3								2,4,6	
13506246	油画修复基础(1)	3	2	1					2,4,6		13006066	陶艺创作(选)	3	2	1							1,3,5	
13006075	版画(藏书票艺术)(选)	3	2	1					1,3,5		13006067	玻璃艺术(选)	3	2	1							2,4,6	
13006074	黑白木刻(选)	3	2	1					2,4,6		13006082	首饰/金工艺术(选)	3	3								1,3,5	
13746016	软性材料的表现(选)	3	2	1					1,3,5		13746006	漆艺技法基础(选)	3	2	1							2,4,6	
13006107	材料与空间造型(选)	3	2	1					2,4,6		13746031	羊毛纤维湿毡工艺与创作	3	3								1,3,5	
13516258	坦培拉绘画技法与运用	3	3						1-3		13746026	家居软装设计(选)	3	2	1							2,4,6	
13516279	学术论文写作	3	3						10		13B86033	AI绘画	3	3								1,3,5	
13536350	动漫造型设计基础(选)	3	3						1,3,5		13B86034	装置艺术语言	3	3								2,4,6	
13536351	中国手作体验A(选)	3	3						2,4,6		13006146	数字生成艺术(选)	3	3								1,3,5	
13535228	基础摄影	3	3						1,3,5		13776062	人工智能应用场景设计(选)	3	3								2,4,6	
13536130	装饰绘画A	3	3						2,4,6		13B96037	当代摄影理论	3	3								1-3	
13006147	交互界面设计(选)	3	3						1,3,5		13476296	建筑与生活艺术之美	3	3								1,3,5	
13686110	文化遗产保护与城市更新	3	3						1,3,5		13476291	中西方建筑美学漫步	3	3								2,4,6	
13686111	艺术乡建与乡村振兴	3	3						2,4,6		13006045	书法(选)	3	2	1							1,3,5	
13C36037	艺术考古	3	2					1	1-3		13C46038	篆刻(选)	3	2	1							2,4,6	
13C36038	书画鉴赏与鉴定	3	2					1	4-6														