

实验艺术专业教学计划

一、培养目标和毕业要求

1. 培养目标

围绕立德树人根本任务，传承海派文脉，以培养具有独立思考、创新精神、动手能力兼具国际视野的艺术人才为目标，对接国家需求，国际化都市文化发展任务，培养具有实验精神和深厚造型基础的综合性创作型人才。

2. 毕业要求

本专业学生主要学习实验艺术的基本理论知识和实践技能，通过多媒体互动、计算机语言基础，虚拟空间、空间造型、摄影，等方面创作技能的基本训练，使学生掌握多种媒介技术的综合运用能力，并培养其创造力、想象力和图像式的思维方式以及对社会问题和日常生活的敏锐性，具备综合创新能力。可以作为独立艺术家，策展人，就业于美术馆，艺术机构，影像艺术领域，未来媒体艺术领域和社会公共艺术领域。

毕业生应掌握或获得以下几个方面的知识和能力：

(1)社会担当：秉承“为人民，为艺术，为生活，为城市”的理念，将国家需求、国际都市文化发展任务视为己任；

(2)知识结构：全面的知识素养与理性思维能力，掌握文献检索、资料查询的基本方法，具有在实际工作能力中进行主动研究的意识；

(3)专业基础：掌握实验艺术的基本理论和实践技能，通过多媒体互动、视觉计算机语言基础，装置，空间造型、摄影等方面创作技能的基本训练，掌握多种媒介技术的综合运用能力。

(4)艺术视野：扎实的美术专业知识结构，继承传统，尊重多元，海纳百川，兼容并蓄；

(5)审美判断：通过理论对事物审美特性作出确认和评价的能力；

(6)求知欲望：强烈的求知、求真、乐学、创新的精神，具备基本的自主发现问题、解决问题的能力；

(7)实践能力：强大的造物动手能力，具有独立完成装置、影像等实验艺术创作实践的基本能力，普通话水平达到二级乙等以上；

(8)职业精神：敬业、精益、创新、专注的职业精神。

二、主干学科和主干课程

1. 主干学科

美术学

2. 主干课程

素描(1)、空间构成、实验艺术理论、思维转换与观念表达、数字建模与装置、素描(2)、媒介感知、摄影(1)：摄影语言、影像(1)、装置(1)、影像(2)、城市调查与社会研究、装置基础、创意编程、实验短片、散文影像、动态装置、展览策划、交互叙事：空间介入艺术实践、影像创作

3. 主要实践性教学环节

创作(1)、创作(2)、创作实践、田野调查、毕业创作（论文）

三、修业年限、学分和学位

1. 修业年限

四年

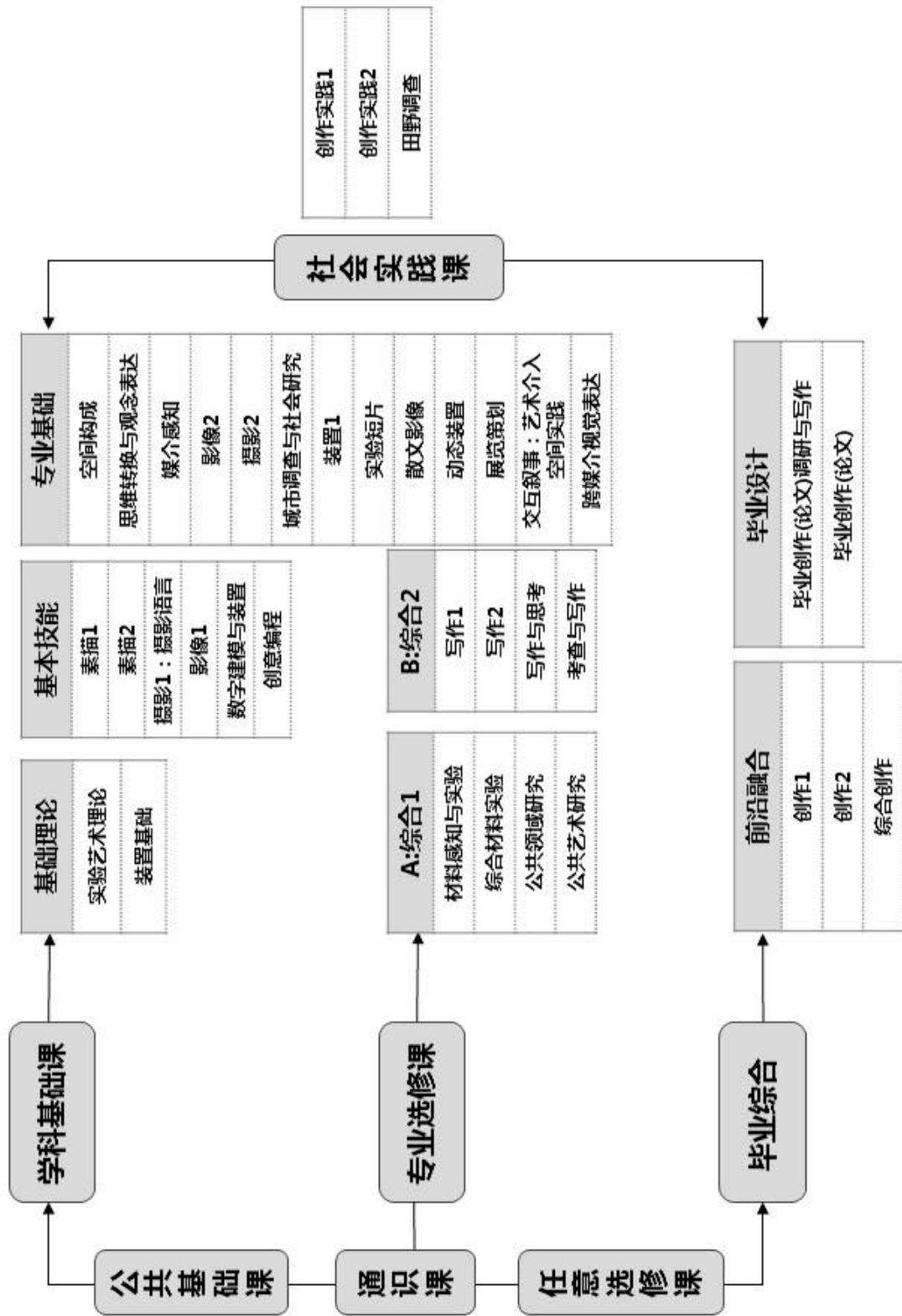
2. 总学分

260

3. 授予学位

艺术学学士

实验艺术专业专业课程相互关系结构图



上海大学2024级教学计划表

上海美术学院

实验艺术专业

课程分类	课程编号	课程名称	课程学分								各学年、学期计划学分安排												备注				
			共计	教学环节							第一学年			第二学年			第三学年			第四学年							
				讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他	1	2	3	夏季	4	5	6	夏季	7	8	9	夏季		10	11	12	
通识课 6	人文经典与文化遗产		6																						详见附件		
	政治文明与社会建设																										
	艺术修养与审美体验																										
	经济发展与全球视野																										
	科技进步与生态文明																										
	创新思维与创业教育																										
公共基础课 75	思想政治理论课	16583109 形势与政策	1	1																				*			
		16584153 思想道德与法治	3	3								3															
		16584136 中国近现代史纲要B	3	3								3															
		16584168 马克思主义基本原理	3	3												3											
		16584173 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论C	3	3													3										
		16584171 习近平新时代中国特色社会主义思想概论	3	2							1							3									
		思想政治选择性必修课（详见附件）		3																						◆	
		16583004 当代世界经济与政治	3	3													3										
		16584172 劳动教育理论课	1	1								1															
		00944008 大学生心理健康	2	1	1							2															
		详见附表 体育	6									1	1	1			1	1	1								
		00914006 军事理论A	2	2								2															
		详见附表 大学英语	16									4	4	2			2	2	2								
		00864092 高级办公自动化与宏应用	2	1.4	0.3					0.3		2															
		00864124 新数字媒体基础与应用(艺术类)	3	2	1								3														
		13004031 艺术概论A	3	3								3															
		13004035 美学A	3	3														3									
		13004097 透视A	3	3									3														
		13004098 中国美术史C	3	3													3										
		13004099 外国美术史A	3	3														3									
		13004100 现代艺术史	3	3																		3					
		13004151~153 上美讲堂A(1-3)	3	3									1	1	1												
学科基础课(见续表)			101									9	14	12			12	10	10			12	12	10			
选修课	专业选修课	本专业选修课(见续表)	22									4					2	2				4	10		▲		
		跨专业选修课	6									3					3								☆		
	任意选修课	2																							★		
实践教学环节			48										1	9			1	6				7	6	18			
总计			260																						●		

*1-10学期均需选修 ◆多修同时属于通识课的课程可认定为通识课（见附表备注） ▲学分分布供参考 ☆跨专业选修课详见II-1-102页 ★任意选修任何课程 附表见II-1-103页，所修通识课必须包含：1. “核心通识课”至少2学分，一年级至少修读一门；2. “创新思维与创业教育”模块至少2学分；3. “经济管理类”、“理学工学类”通识课分别至少2学分。（某门课程同时满足两个条件时，可重复认定，但所获得学分不累计。）

●毕业前至少修读一门全英语授课课程且成绩合格。（全英语授课课程指：1. 选课系统中标注的全英语课程。2. 国际化小学期开设的课程。3. 海外交流学分认定的课程。）

上海大学2024级教学计划表

学科基础课

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注			
		共计	教学环节											共计	教学环节											
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他					
13B85001	素描(1)	5	2	3						1	◎	13B85009	摄影(2)	5	2	3								5	◎	
13B85003	空间构成	4	2	2						1		13B85013	城市调查与社会研究	5	2	3									6	
13B85004	实验艺术理论	4	4							2		13B85014	装置	5	2	3									6	◎
13B85005	思维转换与观念表达	5	2	3						2		13B85015	创意编程	6	2	4									7	
13B85006	数字建模与装置	5	2	3						2	◎	13B85016	实验短片	6	2	4									7	
13B85002	素描(2)	5	2	3						3	◎	13B85017	散文影像(Essay Film)	5	2	3									8	◎★
13B85007	媒介感知	2		2						3		13B85018	动态装置(Dynamic Installation)	5	2	3									8	◎★
13B85008	摄影(1): 摄影语言	5	2	3						3	◎	13B85019	展览策划	2		2									8	
13B85010	影像(1)	6	2	4						4		13B85020	交互叙事: 艺术介入空间实践	5	2	3									9	◎
13B85012	装置基础	6	2	4						4		13B85021	跨媒介视觉表达	5	2	3									9	◎
13B85011	影像(2)	5	2	3						5	◎															

专业选修课（第9学期（含）之后的课程可能会进行一次动态调整。）

课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分								学期	备注			
		共计	教学环节											共计	教学环节											
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他						讲授	实验	上机	自学	项目	读书	其他					
13B86022	材料感知与实验	4	2	2						1		13B86028	公共领域研究	4	4										9	
13B86023	综合材料实验	4	2	2						1		13B86029	公共艺术研究	4	4										9	
13B86024	写作(1)	2	2							5		13B86030	创作(1)	10	10									10		
13B86026	写作与思考	2	2							5		13B86031	创作(2)	10	10									10		
13B86025	写作(2)	2	2							6		13B86032	综合创作	10	10									10		
13B86027	考查与写作	2	2							6																

◎专业核心课程 ★全英语课程

上海大学2024级实践性教学环节学分安排表

实验艺术专业

实践分类	编号	实践环节名称	实践周数	实践学分	实践形式		各学年学分安排				备注	
					集中	分散	一	二	三	四		
实习	00914003	军事技能	2	2	√		2					
	00874008	形势与政策(实践)		1	√		1					
	1658A001~002	思想政治理论课(实践)(1-2)		2			1	1			第3,6学期	
	00874007	思想道德与法治(实践)	1	1	√		1					
	0000A001	创新创业实践		1		√	1				三选一 (详见注)	
	00874028	大学生社会实践		1		√	1					
	00883034	劳动素养专项实践		1	√		1					
		13B8A001	创作实践(1)	2	4	√		4				
		13B8A002	创作实践(2)	3	6	√			6			
		13B8A003	田野调查	3.5	7	√				7		
课程设计	13B8A004	毕业创作(论文)调研与写作		6						6	第11学期	
毕业设计(论文)	13B8A005	毕业创作(论文)		18						18	第12学期	
共计				48			10	7	7	24		

注:

1. 《创新创业实践》、《大学生社会实践》和《劳动素养专项实践》三门课程三选一。
2. 在校期间,学生参与下述活动之一,可认定《创新创业实践》课程学分。分别是(1)联合大作业;(2)大学生创新项目;(3)学科竞赛获校级(含)以上奖项,并未冲抵过学分;(4)院系认定的创新创业各类活动(累计至少半周时间)。
3. 《大学生社会实践》在第2-11学期(除夏季学期)均开设,具体要求详见课程简介。
4. 《劳动素养专项实践》包含“电子小世界”、“木质匠心”、“陶塑艺术”和“金属艺术”4个专项,只限选修其中1个专项,第1-12学期(除夏季学期)均开设。

上海大学2024级教学计划表

跨专业选修课

课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注	课程编号	课程名称	课程学分							学期	备注		
		共计	教学环节										共计	教学环节									
			讲授	实验	上机	自学	项目	读书						其他	讲授	实验	上机	自学	项目			读书	其他
13006041	写意花鸟(选)	3	2	1					1,3,5		13706069	文化产业概论(选)	3	3							2,4,6		
13006093	重彩(岩彩)(选)	3	2	1					2,4,6		13C06027	近代上海设计文化	3	3								1,3,5	
13506260	色粉笔画基础	3	2	1					1,3,5		13C06028	设计鉴赏	3	3								2,4,6	
13506246	油画修复基础(1)	3	2	1					2,4,6		13006066	陶艺创作(选)	3	2	1							1,3,5	
13006075	版画(藏书票艺术)(选)	3	2	1					1,3,5		13006067	玻璃艺术(选)	3	2	1							2,4,6	
13006074	黑白木刻(选)	3	2	1					2,4,6		13006082	首饰/金工艺术(选)	3	3								1,3,5	
13746016	软性材料的表现(选)	3	2	1					1,3,5		13746006	漆艺技法基础(选)	3	2	1							2,4,6	
13006107	材料与空间造型(选)	3	2	1					2,4,6		13746031	羊毛纤维湿毡工艺与创作	3	3								1,3,5	
13516258	坦培拉绘画技法与运用	3	3						1-3		13746026	家居软装设计(选)	3	2	1							2,4,6	
13516279	学术论文写作	3	3						10		13B86033	AI绘画	3	3								1,3,5	
13536350	动漫造型设计基础(选)	3	3						1,3,5		13B86034	装置艺术语言	3	3								2,4,6	
13536351	中国手作体验A(选)	3	3						2,4,6		13006146	数字生成艺术(选)	3	3								1,3,5	
13535228	基础摄影	3	3						1,3,5		13776062	人工智能应用场景设计(选)	3	3								2,4,6	
13536130	装饰绘画A	3	3						2,4,6		13B96037	当代摄影理论	3	3								1-3	
13006147	交互界面设计(选)	3	3						1,3,5		13476296	建筑与生活艺术之美	3	3								1,3,5	
13686110	文化遗产保护与城市更新	3	3						1,3,5		13476291	中西方建筑美学漫步	3	3								2,4,6	
13686111	艺术乡建与乡村振兴	3	3						2,4,6		13006045	书法(选)	3	2	1							1,3,5	
13C36037	艺术考古	3	2					1	1-3		13C46038	篆刻(选)	3	2	1							2,4,6	
13C36038	书画鉴赏与鉴定	3	2					1	4-6														